

El Linaje Ancestral de
Antonio González Saldaña
y
Agustina Ramírez Gallegos

*Breves relatos que nos hablan de la
Historia Antigua de Nuestra Familia:*

¿De dónde venimos?

AG (Compilador)

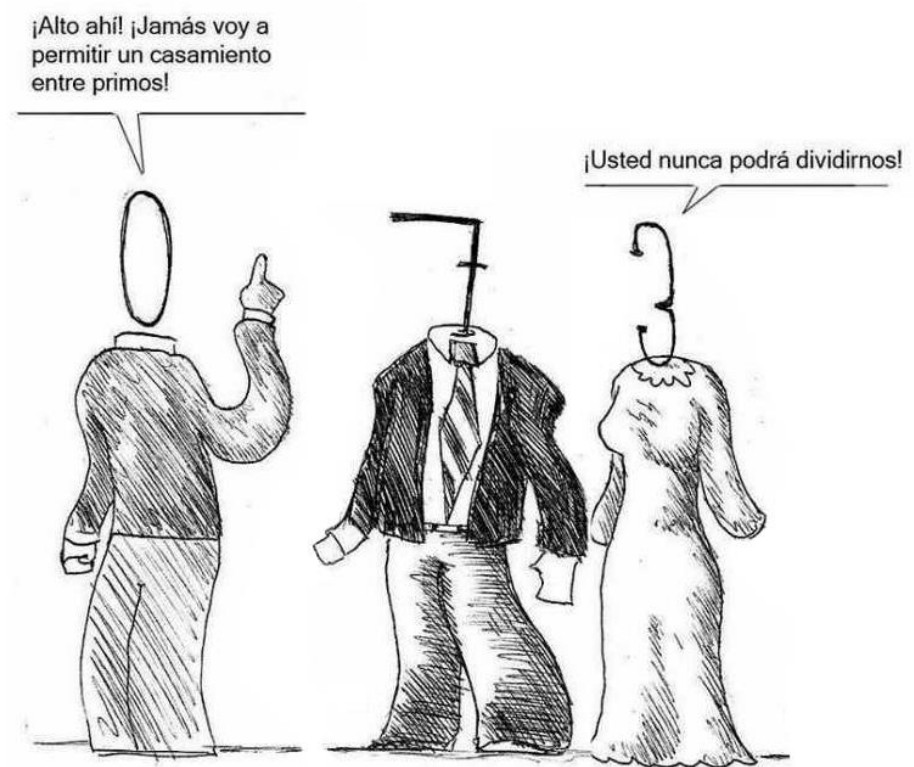
**Vallecillo
Nuevo León**

M É X I C O

2 0 2 1

Para Ilda,
que nos hizo bisabuelos a todos.

Usted es un adicto a la Genealogía cuando a pesar de haber rastreado y documentado todas y cada una de sus líneas ancestrales hasta Adán, todavía quiere seguir buscando.



¿Cuál es el mejor número?, por cierto, sólo hay una respuesta correcta. El mejor número es 73. Probablemente se estén preguntando por qué: 73 es el 21º número primo; su espejo, 37, es el 12º y el espejo de 12, 21, es el producto de multiplicar —agárrense fuerte— 7 y 3. Y en binario, 73 es un palíndromo, 1001001, que al revés es 1001001, exactamente el mismo.

Sheldon Cooper.



Índice

	Página
Índice	9
<u>Introducción</u>	11
<u>PRIMERA PARTE: CONTEXTO</u>	13
<u>Nuestros ancestros más remotos</u>	15
<u>Cosmovisiones</u>	17
<u>La cosmovisión del Cristianismo: Israel Antiguo</u>	19
<u>SEGUNDA PARTE: 1000 a.C. – 1031</u>	23
<u>Había una vez ...</u>	25
<u>En busca de los antepasados más antiguos de la familia</u>	28
<u>Los Cimerios</u>	29
<u>Los Sicambros</u>	30
<u>Los Francos</u>	32
<u>Dinastía Merovingia</u>	41
<u>Dinastía Robertina</u>	61
<u>Dinastía de los Capetos</u>	64
<u>TERCERA PARTE: 1535 – 1892</u>	73
<u>Nueva España (1535 – 1821)</u>	75
<u>Nueva Vizcaya (1554 – 1821)</u>	77
<u>Camino Real de Tierra Adentro</u>	78
<u>Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón</u>	81
<u>La Familia González Saldaña – Ramírez Gallegos, de Vallecillo, N.L.</u>	85
<u>CUARTA PARTE: 1031 – 1552</u>	87
<u>Ascendencia del Capitán Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón</u>	89
<u>EPÍLOGO</u>	99
<u>El Linaje Ancestral de Antonio y María Agustina</u>	101
<u>FUENTES: CRÉDITOS, REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA</u>	107

Introducción

Como ya todos saben, en el año 1999, a Ilda González (2a.3.2.) y a Chencho González (5.2.2.) les pareció una buena idea organizar una reunión con todos los integrantes de nuestra familia: con todos los descendientes de nuestros bisabuelos Antonio González Saldaña y María Agustina Ramírez Gallegos. A esa reunión, que se realizó el sábado 29/Jul/2000, asistieron cientos de familiares.

A partir de esa primera reunión ellos dos siguieron realizando las reuniones anuales ininterrumpidamente el último sábado del mes de julio de cada año durante 20 años. Y en el año 2019, con la Reunión Anual en la que se conmemoró el XX Aniversario, ellos terminaron su ciclo para que alguien más de la familia continuara con las reuniones familiares anuales.

Para la conmemoración del XX Aniversario se elaboraron dos documentos muy importantes que se develaron en esa ocasión:

- La Descendencia completa de nuestros bisabuelos.
- El Árbol Genealógico con todos los ancestros de nuestros padres hasta el siglo X.

Para compartir con toda la familia la Descendencia, el Árbol Genealógico con nuestro linaje, y algo de la historia de Vallecillo, Nuevo León, México, se construyó el sitio web **[Vallecillo.mx](#)**, el cual se procura mantener actualizado permanentemente desde su creación en 2019: **[La Descendencia la encuentran aquí](#)** y **[el Árbol Genealógico lo pueden revisar aquí](#)**.

Durante la investigación genealógica que iniciamos en 2019, y que hemos venido realizando poco a poco, este año 2021 llegamos hasta al tope de nuestro linaje: El ancestro más remoto que hemos podido encontrar es Antenor II, Euxim (Rey) de los Cimerios, de sangre troyana, que vivió del año 483 a.C. al 443 a.C.

Con ese dato habríamos concluido la investigación de no ser porque llegó a nuestras manos un texto de la antropóloga Karin R. Andriolo: «A Structural Analysis of Genealogy and Worldview in the Old Testament» (Un análisis estructural de la genealogía y la cosmovisión en el Antiguo Testamento), en el que se documenta que los Cimerios son descendientes de Gomer, el hijo mayor de Jafet —el tercer hijo de Noé, el elegido por Dios para perpetuar la humanidad tras el diluvio.

¡Eureka! —como dijera Arquímedes— ¡Esto les va a encantar a los huercos de las nuevas generaciones!

El razonamiento es muy sencillo: Si nuestro ancestro más remoto es el Rey Cimerio Antenor II y si los Cimerios son descendientes de Gomer, entonces toda la descendencia

del Rey Cimerio Antenor II, incluyéndonos, seríamos descendientes de Jafet y, en consecuencia, de Noé y, por lo tanto, también íseríamos descendientes de Adán!



**Si sabemos de dónde venimos,
sabremos mejor hacia dónde nos
dirigimos. Y si sabemos de quién
venimos, entenderemos mejor
quiénes somos.**

Con el deseo de que nuestros hijos, nietos y bisnietos, no olviden nunca de dónde vienen.

Contémosles las historias de nuestros ancestros.

“Había una vez ...”

Vallecillo, N. L.

Abril 2021

PRIMERA PARTE:
CONTEXTO

Nuestros ancestros más remotos

A lo largo de la Historia de la Humanidad, todos los pueblos —familias; conjuntos de personas de un lugar, región o país— se han preguntado de una forma u otra por sus orígenes más remotos. La cuestión **¿De dónde venimos?** ha estado presente en la configuración de la identidad de todas las familias, comunidades, pueblos y naciones: **¿Quiénes fueron nuestros ancestros? ¿Cómo se llamaban? ¿Dónde y cómo vivían? ¿Cuál era su forma de vida? ¿Cómo veían al mundo?**

Sin embargo, en nuestra sociedad globalizada, parece más interesante conocer las vivencias de las estrellas del cine o de la música mientras el legado de nuestros ancestros es ignorado. Tal vez esto se debe a que no se documenta para ser analizado por la familia y extraer un conocimiento que superaría al que una persona pudiera atesorar a lo largo de su vida. Cuando nacemos pareciera que venimos al mundo sin conocimientos, como una hoja en blanco. Sin embargo, nuestra genética, el legado de nuestros ancestros, nos aportan un conjunto de instintos y conductas que nos permiten adaptarnos al medio, además de que la familia nos educa a lo largo de un proceso que dura toda nuestra vida. Al final de sus vidas, cada uno de nuestros ancestros atesoró vivencias y experiencias que, al conocerlas y estudiarlas, nos proporcionan un aprendizaje que se perdería en gran medida si estas no se transmiten por escrito a las siguientes generaciones.

¿Cómo podríamos dejar que se pierda este legado ancestral? Las familias antiguas elaboraban “Memorias” en las que recogían las grandes proezas de sus antepasados para estímulo y prueba de la conducta noble de sus ascendientes.



Figura 1. Legado ancestral.

En esta época en la que las familias se reducen a su mínima expresión, cuando la familia extensa es un recuerdo casi perdido para la mayoría de las personas, se hace necesario recuperar la tradición de documentar y construir árboles familiares, genealogías de nuestros linajes.

Muchas familias hoy en día no tienen raíces con una tierra, pasan temporadas vagando por los continentes, esto empobrece su espíritu humano que necesita ligarse a un paisaje, a bosques, a ríos, a casas, etc. Por este motivo el concepto de linaje debe reforzarse, manteniendo la vinculación entre los miembros de las familias y así poder recoger el legado de cada generación, y custodiarlo y difundirlo a las próximas generaciones.

En el caso de los pueblos más antiguos, la historia de sus orígenes se pierde en lo más remoto de los tiempos, pues nacieron en un momento en el que la escritura aún no había aparecido y todas las tradiciones se transmitían de forma oral de generación en generación; por lo que en muchos casos nos encontramos con personajes semilegendarios, legendarios, mitológicos e, incluso, fantásticos; particularmente en lo referente a la Edad Antigua (3300 a.C. — 476). Por ese motivo, el origen más remoto de numerosos pueblos forma parte un poco más del mito que de lo que ahora se considera Historia “verdadera”. Aunado a lo anterior, muchos pueblos aprovechando el desconocimiento sobre sus propios orígenes introdujeron en las historias de su fundación todo tipo de mitos y leyendas heroicas, e incluso religiosas, llenas de grandes gestas, batallas y gloria; tratando así de dar lustre a su presente maquillando, y hasta inventando, su pasado. Hoy sabemos que los orígenes de esas historias fundacionales de todos los pueblos de la Humanidad están en función de la cosmovisión —mitológica, religiosa, filosófica, científica, etc.— que tenían esos pueblos, muchos de los cuales aún las mantienen en diversos aspectos de la vida diaria: Su visión del mundo.

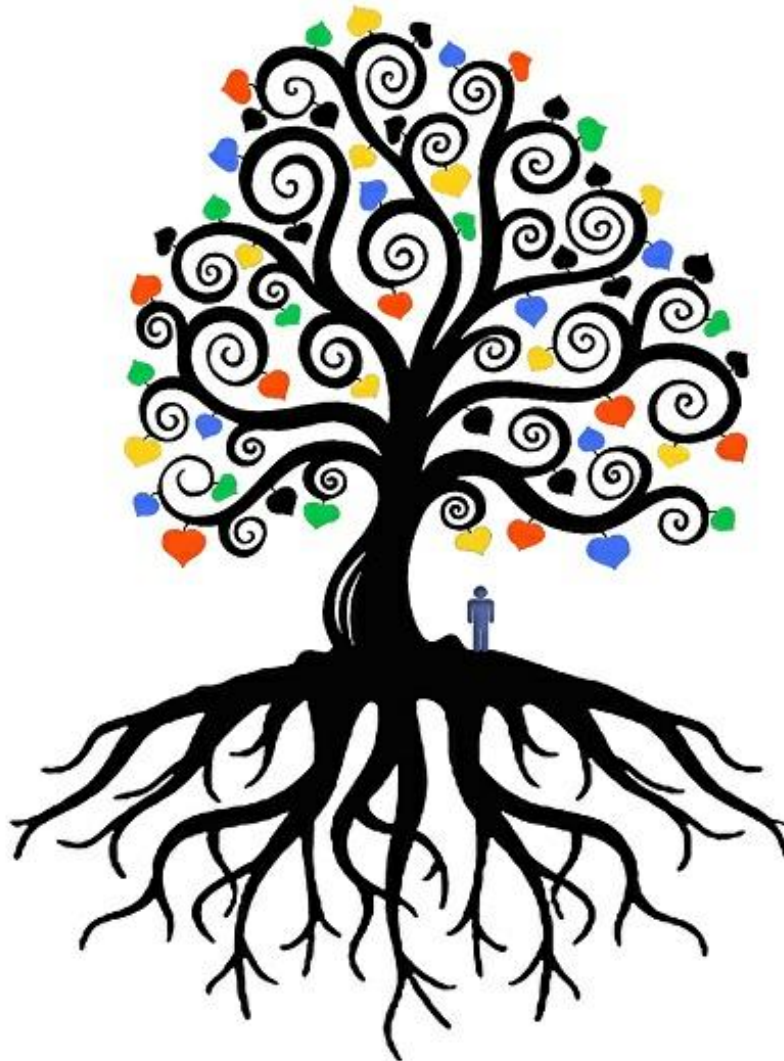


Figura 2. Ilustración de árbol genealógico.

Cosmovisiones

Una cosmovisión es una colección de actitudes, valores, historias y expectativas sobre el mundo que nos rodea, que informan todos nuestros pensamientos y acciones. La cosmovisión se expresa en la ética, la religión, la filosofía, las creencias científicas, etc. Una cosmovisión es cómo funciona una cultura en la práctica individual. Por ejemplo, cuando te encuentras con una situación y piensas "Eso está mal", es tu cosmovisión la que disparó ese pensamiento, porque tu visión del mundo está activa. Y esa cosmovisión, en principio, es el resultado de la manera en que te educaron, de la cultura en que fuiste criado; esto es especialmente así en el aspecto religioso. Las cosmovisiones son complejas. Las personas criadas en dos culturas diferentes pueden tener dos conjuntos de valores en competencia y cambiar el código entre los dos, según el contexto en el que se encuentren.

Entonces, una cosmovisión es un conjunto de presuposiciones y creencias en gran parte inconscientes, pero generalmente coherentes entre sí, que toda persona tiene y que dan forma a cómo le damos sentido al mundo y todo lo que hay en él. Esto, a su vez, influye en cosas tales como cómo nos vemos a nosotros mismos como individuos, cómo interpretamos nuestro papel en la sociedad, cómo tratamos los problemas sociales y qué consideramos como "la verdad".

Las cosmovisiones se absorben de la cultura que nos rodea, de nuestras primeras interacciones humanas, de las historias que nos cuentan, de las rimas infantiles que nos cantan, y de la enseñanza de nuestros padres.

Así, una cosmovisión es la forma como una persona, época o cultura interpreta el mundo, "su visión del mundo"; y esta cosmovisión es la que definirá su conocimiento, comprensión, percepción, interpretación y transformación de la realidad en todos los aspectos de la vida, desde la política, la economía o la ciencia, hasta la religión, la moral, el arte, o la filosofía: Es la forma de pensar y entender la vida.



Figura 3. Visión del mundo.

Las cosmovisiones se clasifican, fundamentalmente, por su visión de la realidad última:
¿QUÉ ES REALMENTE REAL?

- **Este mundo es todo lo que hay.**
 - Naturalismo.
 - ✓ Materialismo, ateísmo, naturalismo científico, reduccionismo científico, existencialismo.
- **Hay más en la realidad de lo que nos dicen nuestros sentidos.**
 - El mundo espiritual es la verdadera realidad; todo es uno: Panteísmo.
 - ✓ Budismo, veneración tradicional china, algunas creencias de la Nueva Era.
 - **Existen tanto el mundo espiritual como el mundo natural.**
 - Muchos dioses y espíritus: Politeísmo.
 - ✓ Religiones tribales, creencias nativas, sintoísmo, candomblé, santería.
 - Un solo dios: Teísmo.
 - ✓ Hinduismo, Zoroastrismo, Judaísmo, Cristianismo, Islamismo, Sijismo, Bahaísmo, Rastafarianismo.

Cosmovisión

La forma en la que una persona, cultura o sociedad percibe la realidad o el mundo.



Figura 4. Cosmovisión.

La cosmovisión del Cristianismo: Israel Antiguo

El Antiguo Testamento podría proyectar las complejidades de una cosmovisión en la descendencia de un pueblo, y esa descendencia —trascendiendo su función de ser un mero cómputo de generaciones— podría haberse forjado en una herramienta utilizada para resolver ciertas inconsistencias en la cosmovisión de ese pueblo.

La Confederación Tribal —las 12 tribus del Israel Antiguo—, que más tarde se convertiría en la Monarquía Unida (en hebreo: ממלכת ישראל, *Mamlejet Isra'el*) —como entidad territorial y política unificada, el reino unido de Israel existió desde aproximadamente 1030 a.C. hasta 928 a.C., e implicó la unión de todos los territorios habitados por las 12 tribus de Israel en un área que actualmente corresponde al moderno estado de Israel, los territorios palestinos y parte del reino de Jordania—, estaba compuesta por grupos étnicamente relacionados entre sí que provenían de diferentes lugares y tenían un pasado diferente. No existía un centro político permanente. La autoridad situacional temporal fue ejercida por los Jueces, líderes carismáticos, con fines de defensa. Sin embargo, parece que la confederación tenía un vínculo culto-religioso, un santuario central donde se veneraba al dios que había demostrado ser su protector especial. La creencia en este dios había sido propagada por aquellos segmentos de la confederación, cuya historia incluía una estancia en Egipto. Su liberación de Egipto y su protección en la guerra se atribuyeron a este dios. Llegó a ser considerado el único dios de relevancia para la confederación, el único dios a ser venerado, aunque, muy probablemente, no fue considerado el único dios existente. Esta cohesión religiosa, así como la creciente presión de los filisteos que se habían asentado en la costa cananea, sirvió para estrechar los lazos de la confederación que, finalmente, se convirtió en monarquía. Durante la época de la Monarquía Unida, Israel adquirió un grado considerable de identidad nacional que sobrevivió a la posterior división política en los reinos de Israel y Judá. De ahí la inclinación, o exigencia, de recopilar y organizar la tradición oral en una epopeya nacional, cuya redacción se inició en el siglo IX a.C. y continuó durante varios siglos.

En esta epopeya, el origen de los pueblos se vuelve a extender hacia el pasado. La gente se origina en Egipto y luego se define a sí misma en términos de una corriente de historia común. La liberación de Egipto y la migración a través del Sinaí —recuerdos reales sólo para un segmento reducido de la población— se expande a la historia de todo el pueblo. Y así, la participación polimórfica de los diferentes grupos en la conquista de Canaán se reformula en una empresa homogénea cuyo fin da sentido a la historia.

Mientras continuaba la redacción del Antiguo Testamento, mientras Israel fue destruido por Asiria en 722 a.C. y Judá luchaba contra la dominación política e ideológica de sus vecinos, el movimiento profético estaba provocando cambios considerables en la ideología religiosa de Israel. Como consecuencia del movimiento profético, el dios patrón no exclusivo de la confederación se transformó en un creador verdaderamente monoteísta, en un gobernante moral y trascendente de todo el Universo. Al adaptarse a la imagen cambiante de Dios, la idea del pacto transformó la antigua relación pragmática entre cierto

dios y su pueblo-protegido en una relación entre el único Dios Universal y Su pueblo-elegido para ejemplificar Sus mandamientos morales.



Figura 5. La cosmovisión del Cristianismo

En busca de que la cosmovisión del pueblo-elegido se igualara a la de su estructura de descendencia, la autoconciencia de Israel como pueblo y su sentido de la historia difícilmente podía limitarse únicamente a la percepción del propio yo. Por necesidad, el mundo circundante tenía que ser visto como un mundo compuesto de pueblos, cada uno distinguido por su propia historia, pero todos relacionados en diversos grados (proceso de divergencia) a través de las intersecciones de sus historias. E Israel mismo tuvo que asumir un lugar en esta red de relaciones. En este proceso de divergencia se transfirió la cosmovisión de ser el pueblo-elegido a la de un pueblo-elegido que fuera el dominante a través de su descendencia, para que así su cosmovisión y su descendencia fueran el mismo concepto, la misma idea. De esta manera, los antepasados se asignaron a los diversos pueblos conocidos y su grado de parentesco racionalizó las relaciones históricas entre todos sus descendientes a partir de entonces. (Figura 6).

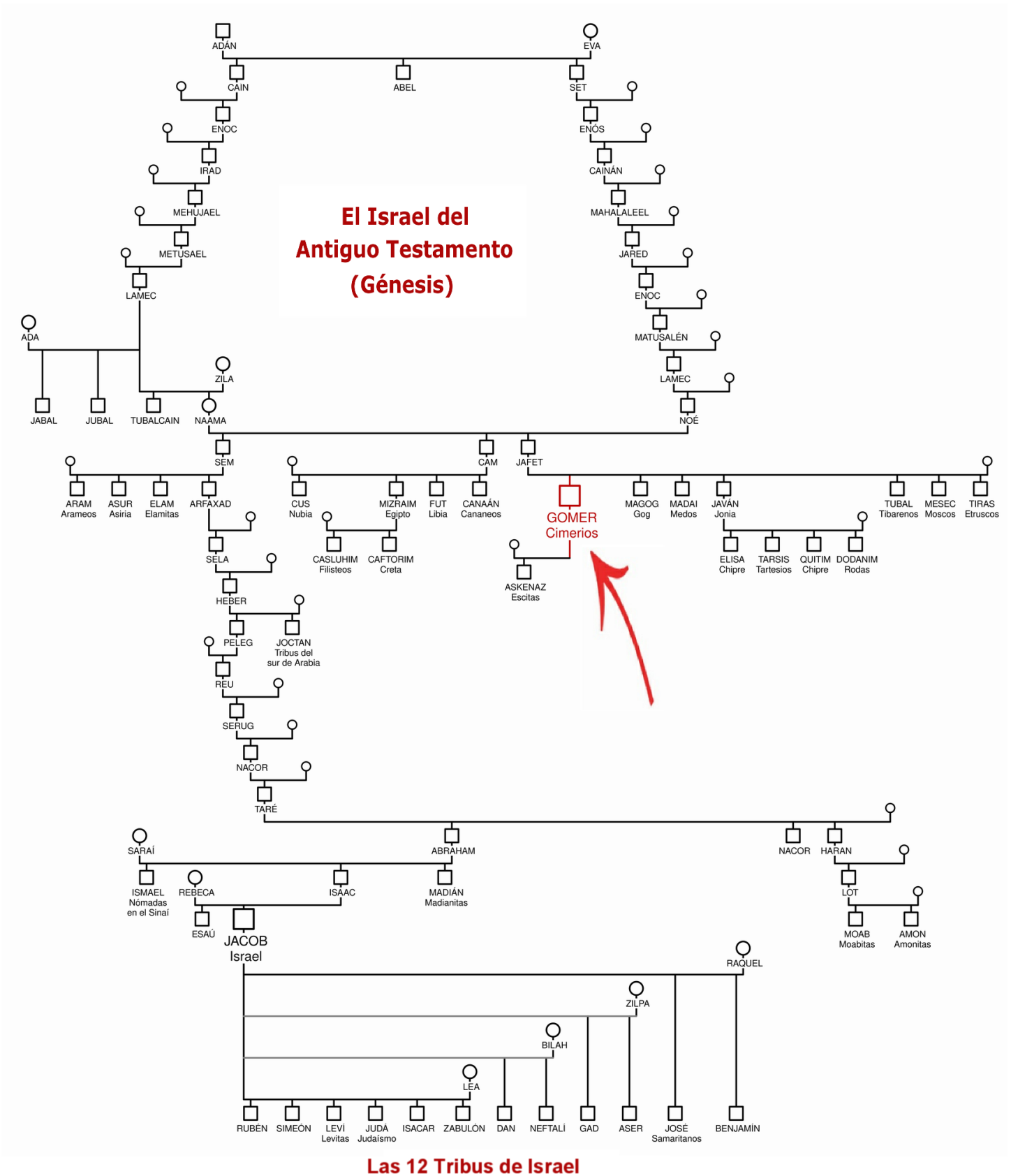


Figura 6. Genealogía del Antiguo Testamento y los pueblos del mundo.



Figura 7. Las 12 Tribus de Israel (1200 a.C. — 1050 a.C.)

En esta descendencia pondremos nuestra atención en el pueblo conocido como los Cimerios (señalados con una flecha roja en la Figura 6).

SEGUNDA PARTE:
1000 a.C. — 1031

Había una vez ...

... en la Edad Media, un pueblo que se llamaban los Cimerios ...

La primera mención de los Cimerios en fuentes occidentales se encuentra en «La Odisea» de Homero —alrededor del año 700 a.C.—, donde se los describe como habitantes del lado opuesto del río "Oceanus" que rodea la tierra, un país privado para siempre de la luz del sol, por lo tanto, a la entrada del reino del Hades, hacia el cual Odiseo navega para obtener un oráculo del alma del vidente Tiresias.

En cuanto llegamos al mar y a nuestra nave, enseguida botamos su casco al divino mar, colocamos el mástil y las velas en el negro navío, recogiendo el rebaño lo subimos a bordo, y también nosotros embarcamos angustiados, derramando abundante llanto. Entre tanto por detrás de la nave de proa azulada nos enviaba Circe de hermosas trenzas, la terrible diosa de voz humana, un viento propicio que henchía la vela, excelente compañía de viaje. Nosotros, atendiendo cada uno a sus propias tareas, íbamos sentados, y el barco lo conducían el viento y el timonel.

A lo largo de todo el día se mantuvieron tensas las velas, mientras surcábamos el alta mar. Luego se sumergió el sol y se ensombrecían todos los caminos, mientras la nave llegaba a los límites del océano de profundas corrientes.

Por allí estaban el país y la ciudad de los Cimerios, envueltos en nieblas y nubes. Jamás el sol ardiente los contempla bajo sus rayos, ni cuando asciende por el cielo estrellado, ni cuando de nuevo se vuelve hacia la tierra desde el cielo, sino que una noche cruel está tensada sobre esos infelices. Al llegar allí atracamos la nave y tomamos con nosotros las reses, y echamos a andar a lo largo de la orilla del océano, hasta que llegamos al lugar que nos había indicado Circe.

Canto XI. 1—22. «**La Odisea**». Homero.

Los griegos occidentales localizaron muy temprano los vagabundeos de Odiseo por los mares de Italia y Sicilia y colocaron a los Cimerios alrededor del lago Averno cerca de Cumas, en Campania —al sur de Italia, cerca de Nápoles—; cerca del Averno había un antiguo oráculo de los muertos y, debido a sus peculiaridades físicas, se consideraba que el lago era una de las entradas al Hades —es un lago formado en la caldera de un volcán, ubicado en el cráter Avernus.



Figura 8. Lago del Averno.



Figura 9. Campania, Italia.

Los Cimerios —también llamados Gómeres— fueron un pueblo nómada, una tribu guerrera, que atacaba para ganarse la vida y destruía ciudades y poblaciones a su paso. Aparecieron alrededor del año 1000 a.C. Son descendientes de Gomer (Ezequiel 38:6), el hijo mayor de Jafet, tercer hijo de Noé. (Figura 6).

Por las inscripciones asirias del año 714 a.C. se los conoce como Gamir o Gimirri, y por la literatura griega se los conoce como Cimerios. Llegaron al Cercano Oriente provenientes de Gamir —ubicado al sur sureste del lago Urmia en el actual Irán. Se establecieron alrededor de la zona de Urartu —nombre asirio de una zona montañosa ubicada entre el sureste del mar Negro y el suroeste del mar Caspio, actualmente compartida por la República Armenia, Irán y Turquía— entre el siglo VIII a.C. y el siglo VII a.C., durante el reinado del rey asirio Sargón II ayudándolo a vencer al rey Rusa I de Urartu —en la actual Azerbaiyán— en el año 714 a.C.

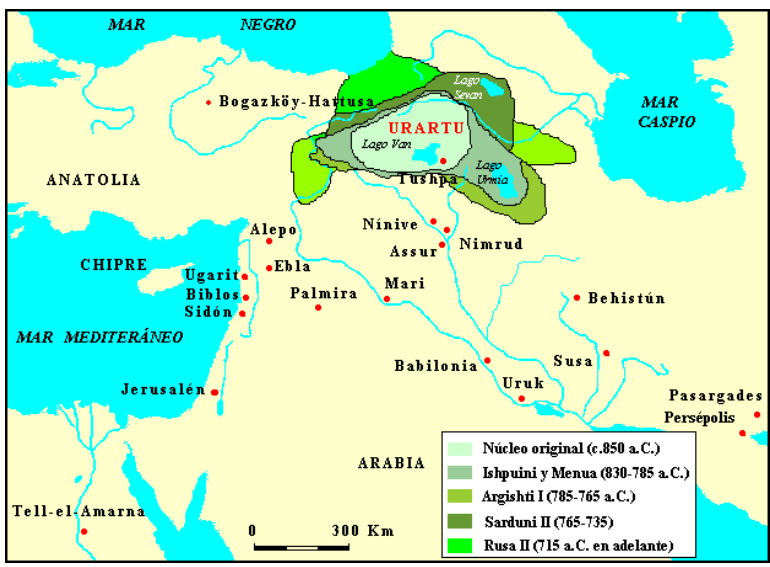


Figura 10. Mapa del Reino de Urartu.

Hacia finales del siglo VII a.C. fueron expulsados hacia la península de Anatolia —la actual Turquía— donde conquistaron Frigia en 695 a.C. Y en 652 a.C. después de tomar Sardis, la capital de Lidia, alcanzaron la cima de su poder.

En 637 a.C. — 626 a.C., Aliates, rey de Lidia, los derrotó; por lo que los Cimerios emigraron a Capadocia después de la derrota.

Entre los años 600 a.C. y 100 a.C. algunos Cimerios se trasladaron hacia el oeste de Europa a lo largo del río Danubio donde fueron conocidos como celtas; otros se dirigieron hacia el norte de Europa, rumbo al mar Báltico, donde fueron conocidos como cimbrros. Los Cimerios dieron origen a muchos más pueblos: bretones, francos, galos, merovingios, teutones, y tracios.



Figura 11. Expansión del Imperio Asirio entre 824 a.C. y 671 a.C.

En la cultura popular del siglo XX, resalta que en una serie de historietas de fantasía publicadas en 1932 en la revista *Weird Tales*, Robert E. Howard haya creado al personaje Conan, que fue descrito como Cimerio: **Conan "El Cimerio Bárbaro"**. Aunque en el mundo ficticio de Howard, sus Cimerios habitaban en una Era Hiboria mitológica.

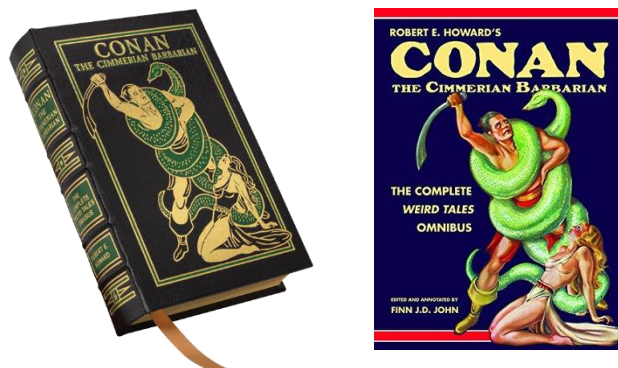


Figura 12. Ilustraciones de Conan "El Cimerio Bárbaro".

En busca de los antepasados más antiguos de la familia

La descendencia que a continuación se presenta inicia con los Cimerios en el siglo V a.C., pasando por los Sicambros, los Francos, la Dinastía Merovingia y la Dinastía Robertina, hasta llegar a la Dinastía de los Capetos:¹

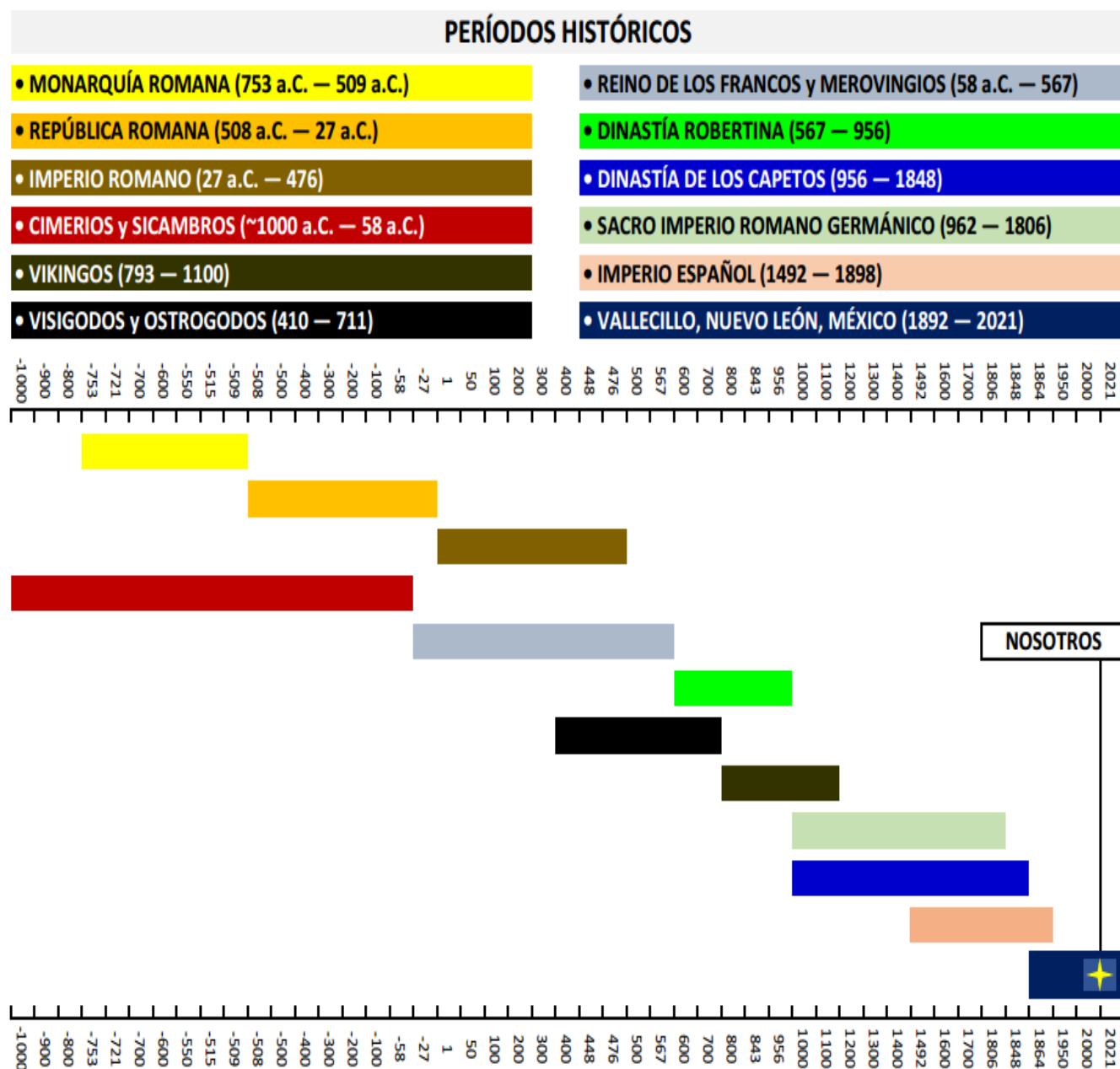


Figura 13. Períodos históricos.

¹ Esta genealogía fue desarrollada por Pere Anselm para el Regente de Francia y fue aumentada por la investigación genealógica realizada más tarde por orden de Napoleón I para determinar los descendientes de la casa real merovingia. (Contribución de Ray Oliver, sitio web de Brian C. Tompsett: <https://www.genealogy.com/>)

Los Cimerios

- **Antenor II, Euxim (Rey) de los Cimerios**, de sangre troyana (483 a.C. — 443 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Marcomir II, Rey de los Cimerios** (460 a.C. — 412 a.C.), tuvo por hijo a **Antenor III**.
- ✓ Marcomir trajo a su pueblo, los Cimerios, a través de las tierras del Danubio hasta la Galia —región de la Europa occidental actualmente ocupada por Bélgica, Francia, el oeste de Suiza, el norte de Italia y zonas de Alemania y los Países Bajos al oeste del Rin.
- ✓ En la Galia no existía ninguna unidad política ni territorial. No constituían un Estado organizado, sino un conjunto de pueblos compuestos por tribus diferentes y de distintas etnias. Si había algo que uniera a este conjunto de tribus, era el comercio, sobre todo, basado en una desarrollada metalurgia.



Figura 14. Mapa de Galia, siglo I a.C.

Los Sicambros

Tras la caída de Troya miles de troyanos se fueron huyendo y se asentaron junto al mar de Azov, al norte.



Figura 15. Mapa de Troya.

En viaje constante, para el siglo I a.C. los Sicambros (antes, Cimerios) ya eran un gran grupo que ocupaba buena parte de los territorios a la orilla este del río Rin.



Figura 16. Migración de los Sicambros.

- **Antenor III, Rey de los Sicambros** (442 a.C. — 384 a.C.), casó en 419 a.C. con Cambra, tuvieron por hijo a:
 - ✓ Antenor se casó con la noble dama Cambra, hija de Belinus, Rey de Britania. Y, para honrar esa unión, los Cimerios recibieron su nuevo nombre: Sicambros.

- **Príamo V, Rey de los Sicambros** (417 a.C. — 358 a.C.), tuvo por hijo a:

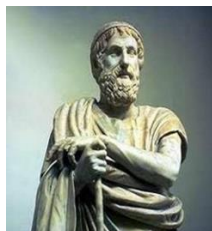


Figura 17. Príamo.

- **Héleno V, Rey de los Sicambros** (387 a.C. — 339 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Diocles, Rey de los Sicambros** (360 a.C. — 300 a.C.), tuvo por hijo a:
 - ✓ Diocles ayudó a los sajones en su guerra contra los godos.
- **Brassinus, Magnus Rey Sacerdote de los Sicambros** (339 a.C. — 287 a.C.), casó con la hija del Rey de las Orcadas —una tribu de la antigua Noruega—, tuvieron por hijo a:
- **Clodmiro I, Rey de los Sicambros** (290 a.C. — 232 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Nicanor, Rey de los Sicambros** (275 a.C. — 198 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Marcomir III, Rey de los Sicambros** (296 a.C. — 178 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Clodio, Rey de los Sicambros** (189 a.C. — 159 a.C.), tuvo por hijo a:
 - ✓ Clodio fue asesinado en batalla en 159 a.C.
- **Antenor IV, Rey de los Sicambros** (169 a.C. — 143 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Clodmiro II, Rey de los Sicambros** (149 a.C. — 123 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Merodaco, Rey de los Sicambros** (128 a.C. — 95 a.C.), tuvo por hijo a:
- **Casandro, Rey de los Sicambros** (106 a.C. — 74 a.C.), tuvo por hijo a:
 - ✓ Casandro fue expulsado de su reino por los godos. Murió en el exilio.
- **Antario, Rey de los Sicambros** (80 a.C. — 37 a.C.), tuvo por hijo a **Francus**.
 - ✓ Antario murió en batalla con los galos.

Los Francos

El período del siglo I a.C. al siglo V, vio nacer, crecer y morir a dos imperios, al Imperio Romano y al Imperio Huno; y, en su expansión, ambos chocaron.



Figura 18. El mundo del Mediterráneo hacia 450.

En el año 395 el Imperio Romano se dividió en dos: el Imperio Romano de Oriente y el Imperio Romano de Occidente.

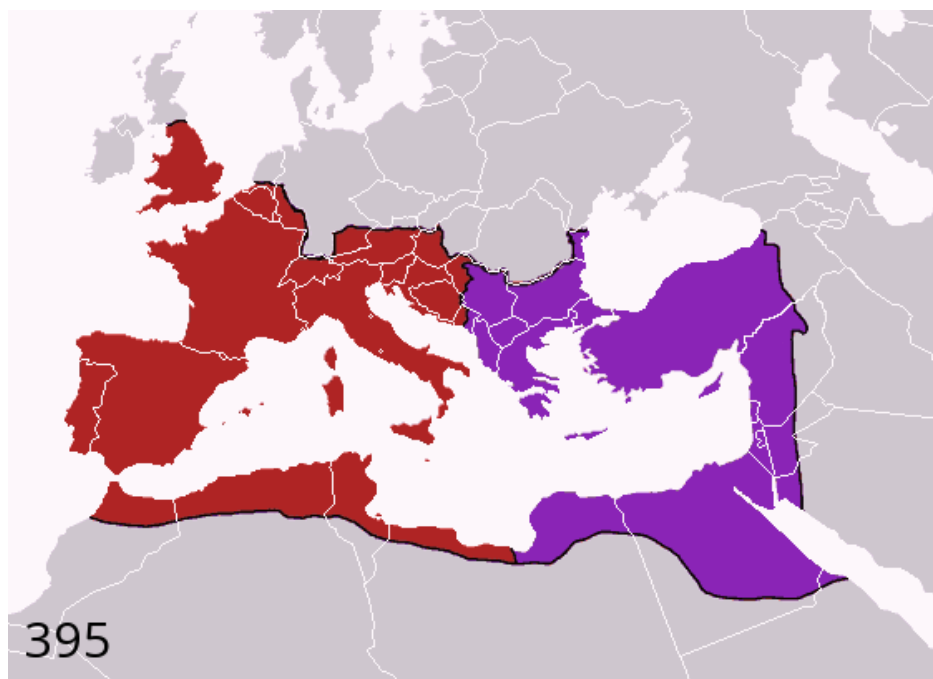


Figura 19. Imperio Romano en 395.

El movimiento de los hunos desde Asia Central hacia Europa se produjo hacia el año 370, provocando una gran desestabilización de los pueblos bárbaros asentados tanto en Europa Central como en Europa Oriental.

Para el año 445 el poder de los hunos, asentados en Panonia (la actual Hungría), ya se extendía desde el mar Caspio hasta los Alpes; y se basaba en un ejército.

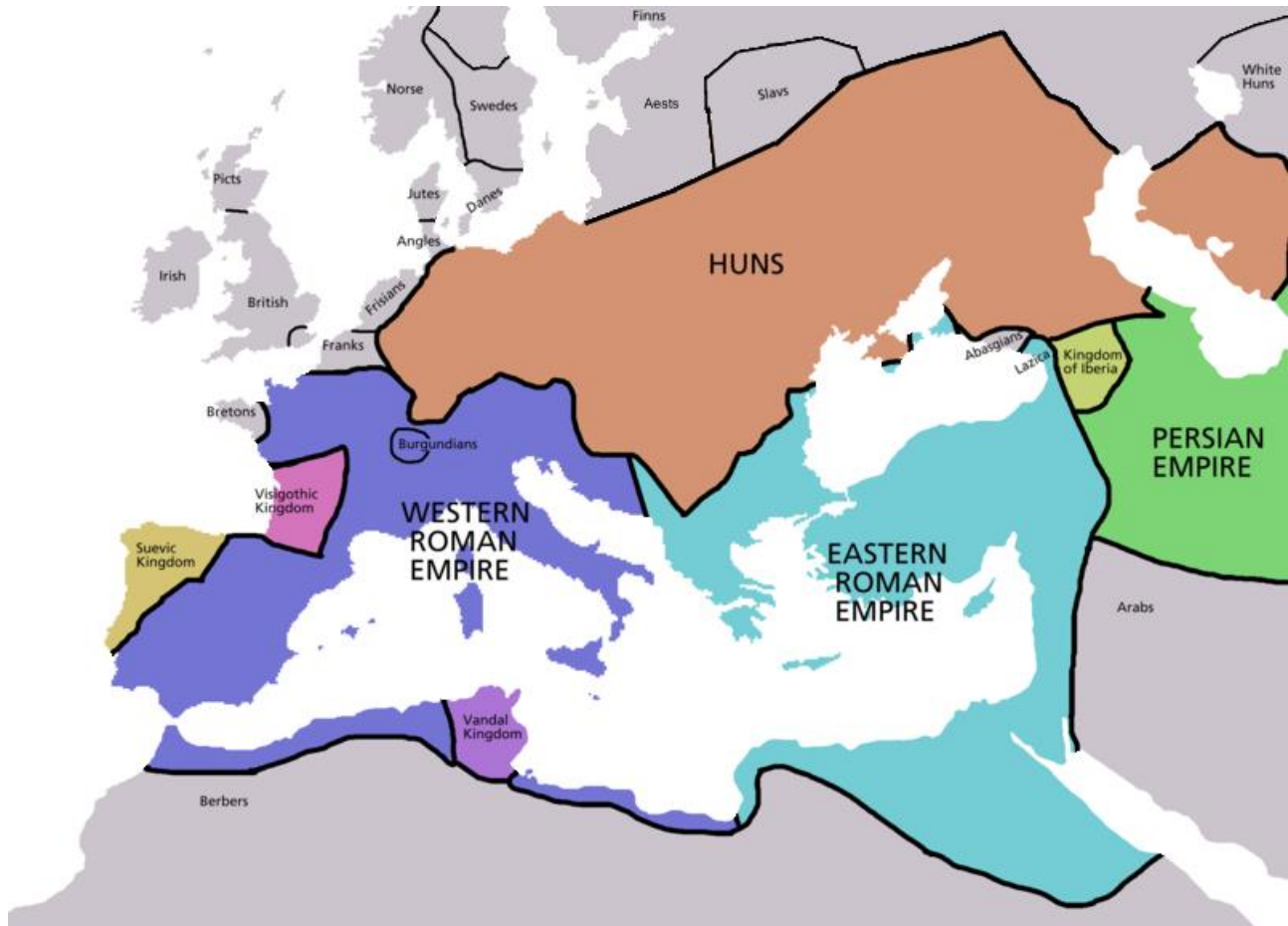


Figura 20. Europa hacia 440.

Atila (406 – 453) —el más poderoso caudillo de los hunos— lanzó primero sus ataques contra el Imperio Romano de Oriente, al cual sometió al pago de gravosos tributos: en 441 – 443 llegó hasta las puertas de la capital, Constantinopla; y en 447 – 449 recorrió los Balcanes hasta Grecia. Posteriormente, sus expediciones se dirigieron contra el Imperio Romano de Occidente. Atila invadió la Galia en el año 451, pero fue frenado por una coalición de romanos, francos, burgundios y visigodos. En el 452 invadió el norte de Italia, arrasando Aquilea, Milán y Padua. El emperador romano de Occidente parecía a punto de sucumbir ante el empuje de Atila; pero el Papa León I “El Magno” (390 – 461) detuvo la invasión pactando con el huno su retirada a cambio de pagarle un tributo. En 453, tras una década de caos total desde Constantinopla hasta París, Atila se retiró nuevamente a Panonia, en donde murió a consecuencia de los excesos de su última noche de bodas: tras beber copiosamente, el gran conquistador se retiró a sus aposentos, se le

reventó una vena y murió. A la mañana siguiente, encontraron a su esposa encogida y llena de terror junto a su cadáver. Siguiendo las costumbres de los hunos y apenas sin tiempo para digerir la trágica muerte, los escuderos de Atila recogieron su cuerpo, le cortaron la cabellera y le provocaron varias incisiones en la cara con espadas. “El más grande de todos los guerreros no había de ser llorado con lamentos y lágrimas femeninas, sino con la sangre de sus hombres”, escribió el historiador Jordanes historiador del Imperio Romano de Oriente durante el siglo VI. Atila fue enterrado en un sarcófago triple de oro, plata y bronce para resaltar las grandes victorias del rey que lo había conquistado todo. Tan repentina pérdida fue el detonante que desencadenó entre sus hijos una feroz lucha por el poder, que no tardó en degenerar en una auténtica guerra civil. La muerte del gran conquistador significó el desmoronamiento total de su imperio.



Figura 21. Atila.

Atila el Rey de los hunos —llamado “el azote de Dios” por los historiadores occidentales— ha sido generalmente retratado como un caudillo bárbaro y cruel. Sin embargo, la tradición vikinga lo describe de forma más imparcial: como un rey honorable con sus aliados aunque implacable con sus enemigos. En lo que todos coinciden es en su genio militar y diplomático, que lo hace destacar entre los muchos enemigos que acosaron al Imperio Romano de Occidente en su último siglo de vida.

Por su parte, el Imperio Romano empezó su decadencia a partir del siglo III, padeciendo una larga y penosa agonía. Los emperadores Diocleciano (244 — 311), Constantino I (272 — 337) y Teodosio (347 — 395) intentaron frenarla con reformas pero no lo consiguieron ya que una fiscalidad pesada ahogaba a los más humildes; los impuestos se pagaban tarde y mal, y los grandes propietarios senatoriales controlaban la vida social y económica y suplantaban al Estado en sus dominios, obligando a las clases medias y bajas a acogerse

a la protección de un poderoso para escapar al fisco y buscar un protector. En todas partes la sociedad se jerarquizó y el hijo sucedía al padre, tanto en las magistraturas como en el campo. Los colonos eran adscritos a la tierra y corrieron su misma suerte. Se estableció un régimen de castas que logró retrasar la crisis pero no evitarla, ya que la crisis era no sólo política sino productiva, social y financiera. Desde mediados del mismo siglo III los problemas se agudizan también en los confines del Imperio, especialmente en las fronteras del Rin y del Danubio. Los pueblos "bárbaros", que se van organizando políticamente, realizan incursiones en el Imperio, lo que pone de manifiesto su debilidad. Aunado a lo anterior: el antagonismo entre el Senado y el Emperador, el deterioro moral, especialmente en la clase alta, la nobleza y los Emperadores, la corrupción política y de la Guardia Pretoriana, la rápida expansión del Imperio, las guerras constantes con su alto gasto militar, la chusma y el costo de los juegos de gladiadores, la esclavitud, los desastres naturales (plagas, hambruna y terremotos), y la adopción del cristianismo como religión oficial —que produjo una especie de letargia, ya que promovía la creencia de la vida después de la muerte—, terminaron por destruir al otrora invencible Imperio Romano.



Figura 22. Caída del Imperio Romano.

Los francos, en ese mismo período, eran una comunidad de pueblos procedentes de Baja Renania —en la actual Alemania— y de los territorios situados al este del Rin (Westfalia) —los denominados pueblos "bárbaros"—, que al igual que muchas otras tribus germánicas occidentales entró a formar parte del Imperio Romano en su última etapa en calidad de *foederati* —así se denominaba en los primeros tiempos de la historia de la antigua República Romana a cualquier otra tribu que, habiendo suscrito un tratado (*foedus*), no era considerada colonia romana ni se le había concedido la ciudadanía romana, pero de la que se esperaba que proporcionara un contingente de soldados cuando Roma lo necesitara—, asentándose en el Limes (Bélgica y norte de Francia actuales). Las poderosas

y duraderas dinastías establecidas por los francos reinaron en una zona que abarca la mayor parte de los actuales países de Francia, Bélgica y Países Bajos, así como la región de Franconia en Alemania. Los francos aparecieron a los ojos de Roma como hombres de otra raza, con su gran estatura, su piel blanca, sus rosadas mejillas, su blonda cabellera y sus ojos azules. Las damas romanas los admiraron, al extremo de imitarles, usando cabelleras rubias, y los ángeles fueron concebidos como figuras blondas. Aquellos bárbaros eran hombres viriles, dotados de un vivo sentimiento de libertad. Orgullosos, inteligentes, expresivos y generosos, fueron favorablemente juzgados por la antigüedad clásica. No obstante, había sombras en este cuadro. Eran apasionados por la bebida y propensos a súbitos accesos de cólera.

La región que era el corazón del territorio de los Francos se llamaba Toxandria —una región entre los ríos Mosa y Escalda en los Países Bajos y Bélgica.

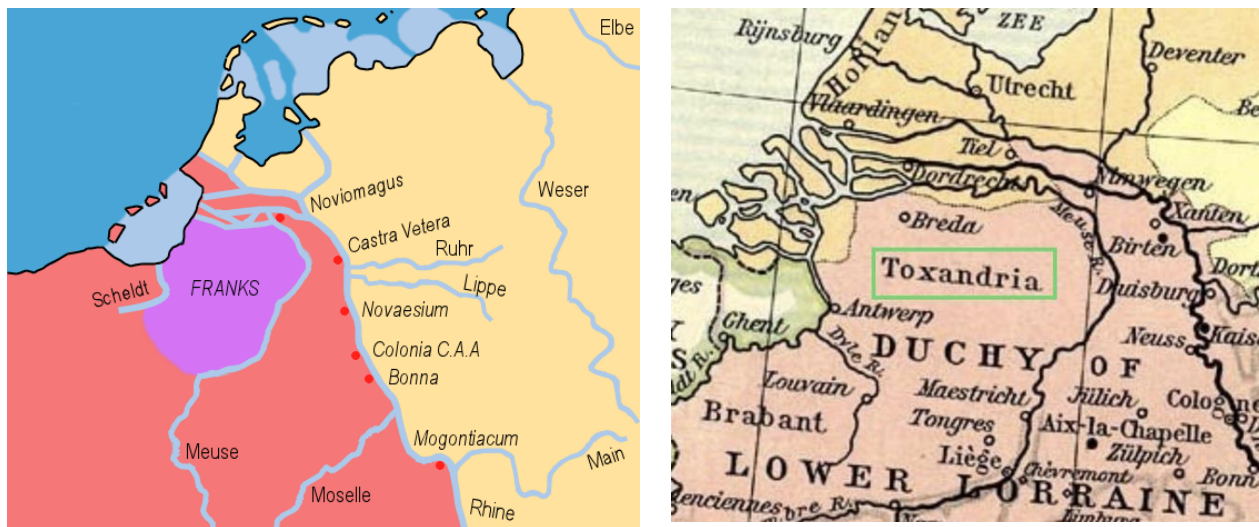


Figura 23. Toxandria.

Para el siglo IV, los francos asentados en la región pasaron a ser conocidos como toxandrianos. Estas tribus dieron lugar a la Dinastía Merovingia que pasó a dominar lo que ahora es Francia. La palabra *franco* (*Frank* o *Francus*) significa "libre" en la lengua de los francos, ya que los francos no estaban dominados por el Imperio Romano ni por ningún otro pueblo.

- **Francus, Rey de los Francos** (58 a.C. — 11 a.C.), tuvo por hijo a:
 - ✓ Francus cambió el nombre de su pueblo, de Sicambros a Francos. También hizo una alianza perpetua con las tribus sajonas y de Alemania Oriental.
- **Clogion, Rey de los Francos** (37 a.C. — 20), tuvo por hijo a:
- **Marcomir IV, Rey de los Francos** (16 a.C. — 50), tuvo por hijo a:
- **Clodomiro III, Rey de los Francos** (2 — 63), tuvo por hijo a:

- **Antenor V, Rey de los Francos** (20 — 69), tuvo por hijo a:
- **Ratherius, Rey de los Francos** (41 — 90), tuvo por hijo a:
 - ✓ Ratherius es mencionado en los registros del Imperio Romano como el fundador de Rotterdam.
- **Richemer, Rey de los Francos** (60 — 115), tuvo por hijo a:
- **Odomar, Rey de los Francos** (80 — 129), tuvo por hijo a:
 - ✓ Odomar se menciona en los registros del Imperio Romano por hacer un pacto con Roma y las tribus galas.
- **Marcomir V, Rey de los Francos** (101 — 156), casó en 129 con Althildis de Britania (105 — 170), tuvieron por hijo a:
 - ✓ Marcomir se casó con Athildis, hija de Coilus, Rey de Britania (45 — 170). A través de este matrimonio, la sangre de las antiguas casas romanas de los Julii y Claudii —la Dinastía Julio-Claudia (27 a.C. — 68) hace referencia a los cinco primeros emperadores romanos emparentados con Julio César (100 a.C. — 44 a.C.): Augusto (63 a.C. — 14), Tiberio (42 a.C. — 37), Calígula (12 — 41), Claudio (10 a.C. — 42) y Nerón (37 — 68), que gobernaron el Imperio Romano del año 27 a.C. al año 68—, así como las antiguas líneas reales de los Siluros Británicos, se mezclan con la antigua línea merovingia.



Figura 24. Marcomir.

- **Clodomiro IV, Rey de los Francos** (118 — 166), casó con la Princesa Hafilda de Rugij (106 — 169), tuvieron por hijo a:
- **Faraberto, Rey de los Francos** (131 — 186), tuvo por hijo a:
- **Sunno, Rey de los Francos** (156 — 213), tuvo por hijo a:
 - ✓ Durante su reinado, los francos tuvieron muchas guerras con los romanos y las tribus galas.

- **Hilderico, Rey de los Francos** (175 — 253), tuvo por hijo a:
- **Bartherus, Rey de los Francos** (199 — 272), tuvo por hijo a:
- **Clodio II, Rey de los Francos** (217 — 298), tuvo por hijo a:
- **Walter, Rey de los Francos** (237 — 306), tuvo por hijo a:
- **Dagoberto I, Rey de los Francos** (257 — 317), tuvo por hijo a:
- **Genebaldo I, Duque de los Francos de Oriente** (277 — 358), tuvo por hijo a:
- **Dagoberto II, Duque de los Francos de Oriente** (300 — 379), tuvo por hijo a:
- **Clodion, Duque de los Francos de Oriente** (324 — 389), tuvo por hijo a:
- **Marcomir VI, Duque de los Francos de Oriente** (347 — 404), tuvo por hijo a:
- **Faramundo, Rey de los Francos** (370 — 430), casó en 394 con Argotta (375 — 429), hija de Genebaldo, Duque de los Francos de Occidente, tuvieron por hijo a **Claudio "El Melenudo"**.



Figura 25. Faramundo, primer rey de Francia.

- ✓ Faramundo es considerado por algunos historiadores como el primer rey de Francia y, por tanto, fundador de la dinastía que después sería llamada Merovingia. La extensión de los dominios de Faramundo comprendía las actuales Bélgica, Países Bajos, y el noroeste de Alemania. Era un territorio que no correspondía con la Francia actual.

- ✓ Faramundo estuvo casado en dos ocasiones, con Argotta y con Ymbergide. Se considera que hacia 420, cincuenta y seis años antes de la caída del Imperio Romano de Occidente, fue alzado sobre un escudo según la tradición de los pueblos germánicos, presentado a todos los ejércitos francos, y aceptado como jefe de todas las tribus.
 - ✓ Bajo el reinado de Faramundo, los francos fueron reunificados bajo una sola corona. Sucedió a su padre como Duque de los Francos de Oriente en 404, se convirtió en Rey de los Francos de Occidente en 419, y en Rey de Westfalia en 420. A la muerte de su suegro en 419, se convirtió en Duque de los Francos de Occidente. Faramundo es el antepasado del que se tiene una línea claramente documentada. Régulos anteriores fueron documentados a partir de registros y anales antiguos a los que se hace referencia en las historias de la iglesia.
 - ✓ A pesar de lo poco que se sabe sobre Faramundo, y de lo mucho de leyenda que se cierne sobre él, adquirió cierta relevancia historiográfica en el siglo XVI coincidiendo con la santificación de su descendiente Clodoveo I.
 - ✓ La mitología franca comprende la mitología de la confederación tribal germánica de los francos, desde sus raíces en el paganismo germánico politeísta hasta la inclusión de componentes grecorromanos en la Alta Edad Media. Esta mitología floreció entre los francos hasta la conversión del Rey Merovingio Clodoveo I al cristianismo de Nicea (hacia el año 500), aunque hubo muchos cristianos francos antes de que esto ocurriera. Después de eso, su paganismo fue reemplazado gradualmente por el proceso de cristianización, pero todavía había paganos en el corazón franco de Toxandria a fines del siglo VII.
- **Claudio (Clodion III) "El Melenudo", Rey de los Francos (389 — 447)**, casó con la Reina Basina de Turingia (389 — 450), tuvieron por hijo a **Meroveo**.
 - ✓ Su reinado estuvo protagonizado por la expansión territorial y por su lucha contra el general romano Aecio (396 — 454), último defensor destacado del Imperio Romano de Occidente.
 - ✓ Se le apodó "El Melenudo" debido a que hizo que todos los francos usaran barbas y cabellos largos en oposición a los romanos y como signo de libertad.
 - ✓ Se registran tres hijos del matrimonio entre Claudio y Basina: Meroveo; Sigemerus, obispo de Auvernia; y Albero; este último se convirtió en Duque de Mosela y fue el antepasado de los Reyes Carolingios de Francia, los Duques de Baviera y los Reyes de Lorena.



Figura 26. Francia en la Antigüedad.



Figura 27. Claudio "El Melenudo".

Dinastía Merovingia

Cuenta la leyenda que Meroveo había sido concebido de dos padres: estando su madre encinta del Rey Claudio (Clodion), un día mientras se encontraba nadando en el mar, fue seducida y tomada por una extraña criatura marina *Bestea Neptuni Quinotaurí Similis*. Como resultado de esta doble fecundación, Meroveo nacería dotado de unos impresionantes poderes sobrenaturales.



Figura 28. *Bestea Neptuni Quinotaurí Similis*

A lo largo de toda su historia, a los Reyes Merovingios se les atribuyeron toda clase de poderes sobrenaturales, y durante su existencia gozaron de una especie de aura místico-divina. Decían ser descendientes de dioses, y en sus reinos desarrollaban una figura única de Reyes-Sacerdotes. El cabello era el símbolo de su propia fuerza, al que consideraban la fuente de todos sus poderes. Cuanto más largos y fuertes eran sus cabellos, mayores poderes sobrenaturales adquiría el Rey. Se les creía capaces de comunicarse con los animales a través de una telepatía divina, curar por imposición de las manos. La leyenda decía que los primeros Reyes Merovingios tuvieron una extraordinaria longevidad.

Como los Merovingios creían que el cabello era la fuente de todos sus poderes, eran muy reacios a cortarse sus largas melenas, y el hecho de que fueran tonsuradas equivalía a la abdicación, ya que desde ese mismo instante dejaba de estar en contacto lo humano y lo divino, con lo que el rey también dejaba de desempeñar su labor principal de Rey-Sacerdote.

El contexto mitológico de la época, los elementos legendarios de ser descendientes de dioses y los poderes sobrenaturales atribuidos a su estirpe, que constituían los principales mitos de esta dinastía, hacían que los Merovingios fueran tratados en sus reinos como verdaderos semidioses. Sin embargo, había algo que los diferenciaba claramente de los héroes mitológicos griegos o romanos: ellos sí eran reales. Y en muchos aspectos, la figura del sacerdote se asemejaba a la figura de los antiguos druidas celtas y germanos, iniciados en teología, astronomía, ciencias naturales y medicina. En el plano mítico, ninguna estirpe

de reyes es comparable a la Dinastía Merovingia. Se les nombraba reyes casi desde su nacimiento y automáticamente, sin que se celebrara ningún ritual o ceremonia de unción. Valerosos guerreros, algunos Reyes Merovingios fueron verdaderos maestros en el arte de la guerra y la política. Como muestra de su poder, practicaban la poligamia incluso después de haberse convertido al cristianismo.

Aunque su nacimiento fue mágico y legendario, esta Dinastía de Reyes ha sido sometida a un desacreditamiento injustificable debido a intereses religiosos particulares: la Iglesia. Tachados de asesinos, dictadores, herejes, y en el caso de los últimos Merovingios, de reyezuelos o reyes haraganes. Sin embargo, la historia nos demuestra lo contrario, los soberanos Merovingios que en edad adulta llegaron a gobernar demostraron tener sobradas capacidades de administración y, sin duda, también fueron buenos jefes militares.

No se debe creer de manera incuestionable todo lo relatado en las crónicas y anales de la época. Los historiadores religiosos del alto medievo tendían a encumbrar a la más sublime de las alturas a los fervientes defensores de la Iglesia. Pero también tendían a desacreditar, directa o indirectamente, a cualquier personaje importante que la pudiera poner en entredicho de una u otra manera. Entre los historiadores de la época que han intentado desacreditar a la estirpe Merovingia, el mejor ejemplo lo encontramos en la figura de Gregorio de Tours. En su prestigiosa «*Historiae Francorum*», textos que evidencian su falta de imparcialidad debido principalmente a motivos político-religiosos, somete a un brutal descrédito a todos los Monarcas Merovingios.

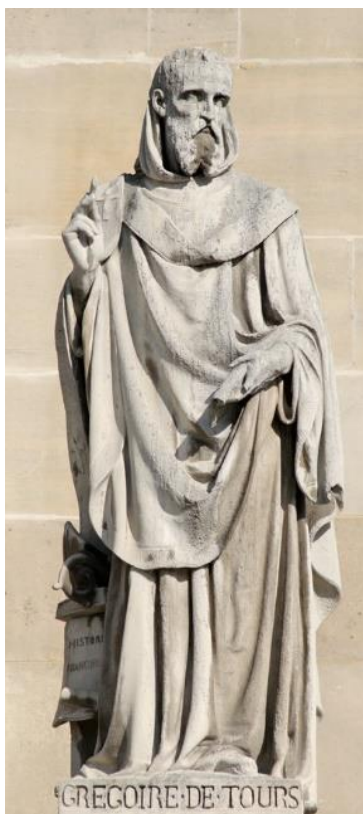


Figura 29. Gregorio de Tours.

La familia de Gregorio de Tours pertenecía a la clase aristocrática originaria de Auvernia —en la actual Francia. Había sido educado por un obispo y, una vez que tomó los votos religiosos, pasó a pertenecer a la diócesis más importante de la Galia. Gregorio de Tours creció con un especial resentimiento hacia la Dinastía Merovingia y los Francos, pueblo “bárbaro” que había arruinado la vida de su familia. Motivos no le faltaban: su familia, de clase senatorial galorromana, fue una de las más perjudicadas tras las invasiones bárbaras, pues perdieron gran parte de sus privilegios en favor de los Soberanos Merovingios y su nobleza franca.

El contenido y las anotaciones de su «*Historiae Francorum*» procedían de sus lecturas, así como de historias que escuchaba de terceras personas o de los peregrinos que acudían a su diócesis. Gracias a su obra, Gregorio de Tours ha contribuido de forma decisiva a la mala imagen de los Soberanos Merovingios. Sin embargo, lo cierto es que algunas realidades históricas podrían haber sido ocultadas o desnaturalizadas intencionadamente por este singular personaje.

Las fuentes y documentos de la época nos dicen que algunos Reyes Merovingios han sido considerados históricamente reyes muy cultos. Para el buen gobierno de sus reinos, implantaron los principios del sistema feudal, desarrollando una moderna ley agraria y ganadera para la época. Crearon la figura nobiliaria del conde, sustituyeron el costoso papiro europeo por el económico y de mayor calidad pergamino árabe, y mantuvieron un comercio regular con todas las regiones del Mediterráneo, Hispania y Britania. Además, fueron tolerantes con las doctrinas religiosas establecidas en sus territorios: cristianismo, judaísmo, arrianismo, y la iglesia celta. Hasta que la iglesia de Roma consiguió ejercer la presión suficiente, y comenzó la conversión y persecución de estos pueblos. Negociaron alianzas matrimoniales con alamanes, burgundios, bretones y visigodos, al igual que guerrearon con ellos. Finalmente, sufrirían la mayor usurpación al poder establecido conocida en los reinos cristianos, en lo que sería el primer gran pacto político, para derrocar a un gobierno legítimo, de la alianza Iglesia-Estado.



Figura 30. Dinastía Merovingia.

El Reino de los francos son las denominaciones historiográficas del reino germánico de los francos que traspasaron el limes (frontera) del Imperio Romano en el siglo V aprovechando la decadencia de la autoridad romana en las Galias, durante las denominadas invasiones bárbaras.

De entre todas las tribus en que se dividían los francos, fueron las encabezadas por Clodoveo I, los que lograron eliminar toda competencia y aseguraron el dominio de sus líderes, convertidos ya en Dinastía Merovingia. Desde su establecimiento inicial, en el norte de la actual Francia, se extendieron sobre la mayor parte de las antiguas diócesis romanas previamente ocupadas por los reinos de los visigodos, de los burgundios, y de los germanos no romanizados, como los alamanes, los turingios y los bávaros. Ese conjunto territorial se extendía sobre los actuales Bélgica, Luxemburgo y Suiza, la casi totalidad de los actuales Países Bajos, Francia y Austria y la parte occidental de la actual Alemania.

Tras el colapso del Imperio Romano, los Merovingios ayudaron a reformar el mapa de Europa y a dar estabilidad a la región que emergería como el país de Francia. Los Merovingios se debilitaron como reyes y fueron sucedidos por la más ambiciosa Dinastía Carolingia —que, en 962 se convertiría en el Sacro Imperio Romano. El interés de los Merovingios por el mundo más allá de sus propias fronteras se evidencia en la supervivencia de su famoso mapa, con lo que ayudaron a dar forma al espacio europeo.



Figura 31. Mapa Merovingio

El famoso mapa de los Merovingios se encuentra en la biblioteca de Albi, en Languedoc, Francia. Es uno de los primeros *mappamundi* que ha sobrevivido de la Edad Media. Está encuadrado en un manuscrito del siglo VIII, mide 29 x 23 cm. y fue diseñado para ilustrar las cosmografías de Julio Honorio (siglo V) y Paulus Orosius (375 — 418).

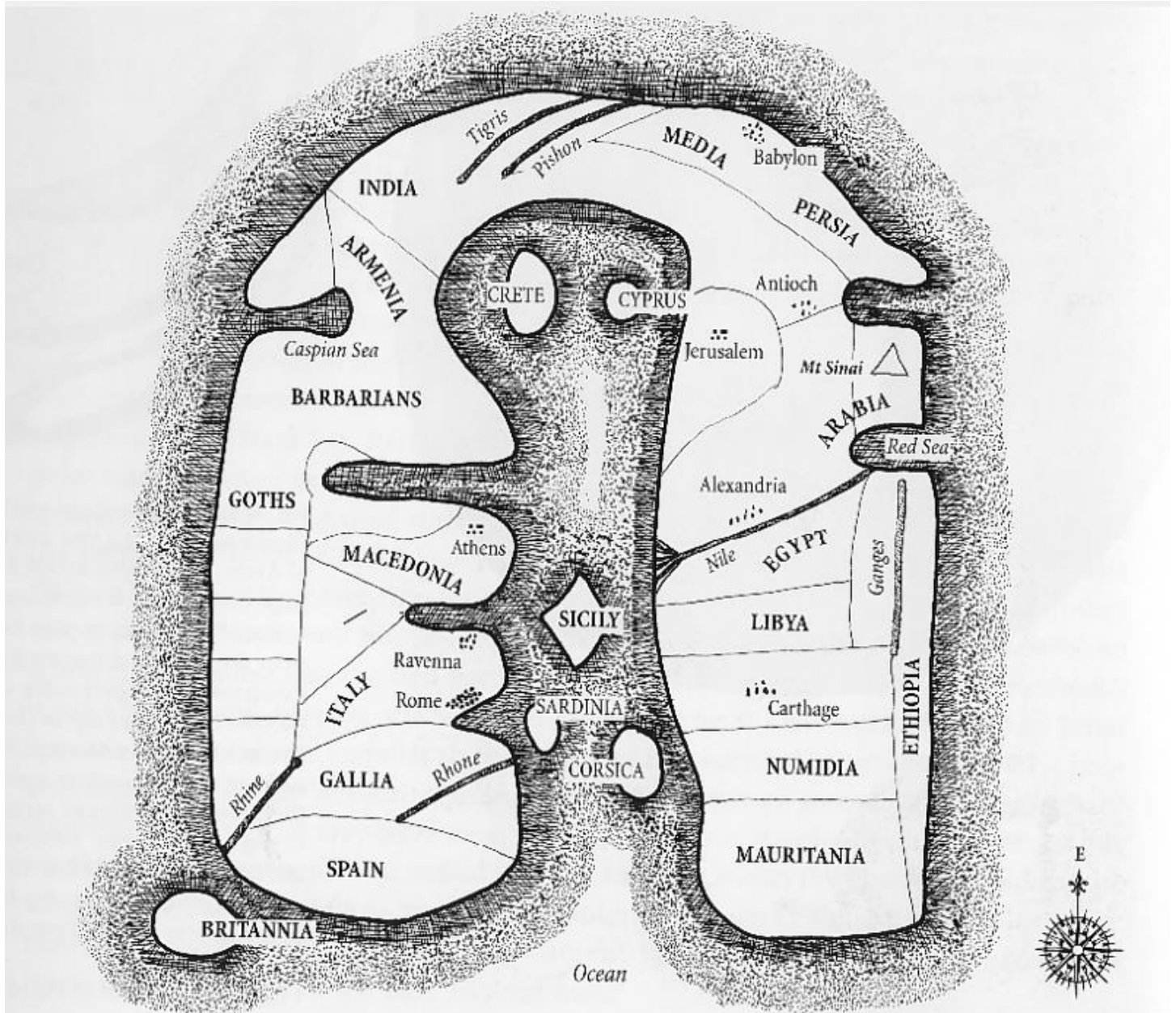


Figura 32. *Mappamundi Albi*.

El *mappamundi* Albi representa a 23 países en 3 continentes y menciona varias ciudades, islas, ríos y mares. El mundo conocido está representado en forma de herradura, abriéndose en la parte inferior al nivel del Estrecho de Gibraltar y rodeando el Mediterráneo, con el Medio Oriente en la parte superior, Europa a la izquierda y el Cercano Oriente y el norte de África a la derecha. Este mapa muestra el *oikoumene* (mundo

habitado conocido) como un rectángulo con esquinas redondeadas, su contorno roto por la enorme cuenca del Mediterráneo en el oeste, el Mar Rojo y el Golfo Pérsico en el sur y el Caspio en el norte. El Mar Caspio y el Mar Rojo se identifican mediante inscripciones, al igual que el *Ponto* [Mar Negro], representado como una simple bahía del Mediterráneo sin su forma distintiva. Dentro del Mediterráneo, dos mares se identifican por las inscripciones: el Jónico y el Adriático. Se muestran pocas islas mediterráneas, y en el noroeste, más allá del *oikoumene*, aparece Britannia. Debajo del *oikoumene*, la inscripción '*Oceanum*' identifica el cuerpo exterior de agua. Dentro de los carriles rectos de *oikoumene* indican los límites entre las tierras. No todos los espacios entre líneas están inscritos. El mapa sigue la convención cartográfica de la época, con el este (E) hacia arriba. La isla de la parte inferior izquierda, incluso a esta escala, está claramente etiquetada como "Britannia" (Gran Bretaña). Las dos regiones inferiores en la parte inferior derecha son "Ispania" (España) y "Galia" (Francia). En la parte inferior derecha están "Mauritania" y "Numidia", provincias romanas de África. Las tres islas inferiores se denominan "Sicilia", "Córcega" y "Cerdeña". El promontorio cuadrado en la parte superior derecha es "Arabia" y a su izquierda están "Judea" y "Jerusalén".

Hasta el día de hoy persiste un gran misterio en torno a la Dinastía Merovingia debido a su vinculación con el cristianismo primitivo —el cristianismo anterior a ese terrible Leviatán en el que se transformó la Iglesia Medieval.

La cultura popular describe a los Merovingios como descendientes de Jesucristo debido a una leyenda medieval, de tradición francesa.

La leyenda cuenta que después de la muerte de Jesucristo, María Magdalena y sus hermanos Lázaro y Marta huyeron de Jerusalén hasta llegar a Marsella; y se establecieron en la región mediterránea de Provenza en una de las numerosas comunidades judías que había repartidas por todo el sur de la Galia. Entre los brazos de María Magdalena venía su pequeño hijo, un niño del que esta leyenda dice descendieron los Merovingios, unos hombres extraordinarios que, siglos más tarde, gobernarían Francia durante doscientos cincuenta años.

La leyenda nos sigue contando: En los últimos años de su vida, María Magdalena ayudó en la evangelización del sur de la Galia romana, y después se retiró a una cueva del macizo de la Sainte-Baume donde murió. Sus reliquias fueron conservadas en un sarcófago, y años después, hacia 710, fueron enterradas por los Merovingios para ocultarlas de las huestes sarracenas (árabes y musulmanes). Desde entonces estuvieron perdidas hasta que en 1279, Carlos II de Anjou, Rey de Nápoles y Sicilia, las "descubrió". Entonces, el Papa Bonifacio VIII y el Rey Carlos II de Anjou decidieron construir una basílica dedicada a María Magdalena, donde serían depositadas. En el pueblo medieval de Saint Maximine se construyó, sobre una antigua iglesia de la Época Merovingia, la basílica de Sainte Marie Madeleine. En la pequeña cripta, que data del siglo VI, se dice que se encontraron sus restos mortales y todas sus reliquias.



Figura 33. Basílica de Sainte Marie Madeleine en el pueblo de Saint Maximine.

Esa leyenda habría quedado como una de las innumerables leyendas que existen en la historia del cristianismo si no hubiera sucedido que algunos eruditos e investigadores de la historia oculta del cristianismo, aseguraran que ese hijo podría haber sido fruto del matrimonio entre Jesucristo y María Magdalena.

Con la aparición de esta teoría, evidentemente, surgió un escándalo de dimensiones inimaginables, porque ya no era solamente que esta ferviente seguidora del Mesías hubiera tenido hijos —según su religión cosa casi obligatoria en su época— y que de estos hubieran descendido los Reyes Merovingios, sino que se hablaba de la posibilidad de que Jesucristo hubiera estado casado y tenido descendencia, con lo que se tocaba uno de los pilares fundamentales de la iglesia católica. ¿Jesucristo pudo estar casado? ¿Pudo tener hijos? La posición oficial de la iglesia católica es clara: ¡NO! El Mesías no pudo haber tenido esposa, ni mucho menos hijos. Jesucristo fue enviado por Dios para salvar al mundo de sus pecados, nació por obra del Espíritu Santo de una virgen, fue un ser divino, no humano, y un ser puro. Y esta es la posición que ha mantenido durante los mil setecientos años de su existencia.

¿Qué es lo que dice la historia al respecto? En contra de la posición oficial, considerando el contexto histórico, político, social y religioso de la época, Jesucristo debió estar casado y tener hijos, porque dada la rigurosa observancia de la religión hebrea, los seguidores de la Ley de Moisés estaban casi obligados a casarse y tener descendencia. Hay que recordar que Jesucristo era judío, no cristiano, y no predicaba una nueva religión, sino que interpretaba de una nueva forma las doctrinas hebreas. Además, existen varios

documentos de esa época que dejan en una posición realmente delicada los principios teológicos de la iglesia católica: las fuentes clásicas, los evangelios canónicos y los evangelios apócrifos.

Pero eso no es todo, entre las reliquias de María Magdalena —la leyenda indica— se encontraba el Santo Grial, y los Merovingios tuvieron la misión de custodiarlo física y espiritualmente.



Figura 34. Alusión de María Magdalena y el Santo Grial.

El misterio de la ascendencia divina de los Merovingios sigue presente y vigente.



Figura 35. Dinastía Merovingia.

- **Meroveo, Rey de los Francos** (411 — 458) casó con Clodesvinta (418 — 449), tuvieron por hijo a **Childerico I.**
 - ✓ Meroveo dio su nombre a la Dinastía Merovingia.
 - ✓ Meroveo, que significa "nacido del mar", también se escribía Merovaco, "nacido de un toro", así como también Merovio, que significa "mar de la vida" o "agua de la vida". El nombre de Meroveo designa de este modo al primer Rey Pescador de la línea Merovingea como el primer recipiente del agua de la vida a lo largo de un linaje de Reyes Sacerdotes que se hicieron conocidos como la "gente del oso", una designación que los asocia con la diosa Danu o Diana, la deidad de sus ancestros. Su asociación con el oso también afilia a los Merovingios con la Osa Mayor o el Gran Cucharón, el Grial Celestial, del cual ellos eran la contrapartida terrestre al ser sus custodios.



Figura 36. La Osa Mayor o el Gran Cucharón.



Figura 37. Meroveo.

- **Childerico I, Rey de los Francos** (437 — 481), tuvo por hijo a **Clodoveo I.**



Figura 38. Childerico I.

- ✓ Con el tiempo los Merovingios se hicieron conocidos a través de Europa por sus poderes formidables y por sus habilidades como magos, curadores y hombres sabios. Se dice que con apenas tocar las borlas suspendidas de sus túnicas reales una persona podía ser curada de cualquier enfermedad.



Figura 39. Sello con la imagen de Childerico.

- ✓ Las prácticas mágicas de los Merovingios fueron confirmadas el 27 de mayo de 1653, cuando fue abierta la tumba del Rey Merovingio Childerico I, y se descubrió dentro una enorme bola de cristal. Otros talismanes mágicos y objetos de poder recobrados de la tumba incluían una cabeza de caballo momificada y una cabeza de toro hecha de oro sólido —el 5 de noviembre de 1831 robaron el tesoro del Rey Merovingio: los ladrones se llevaron más de 2,000 piezas de oro.

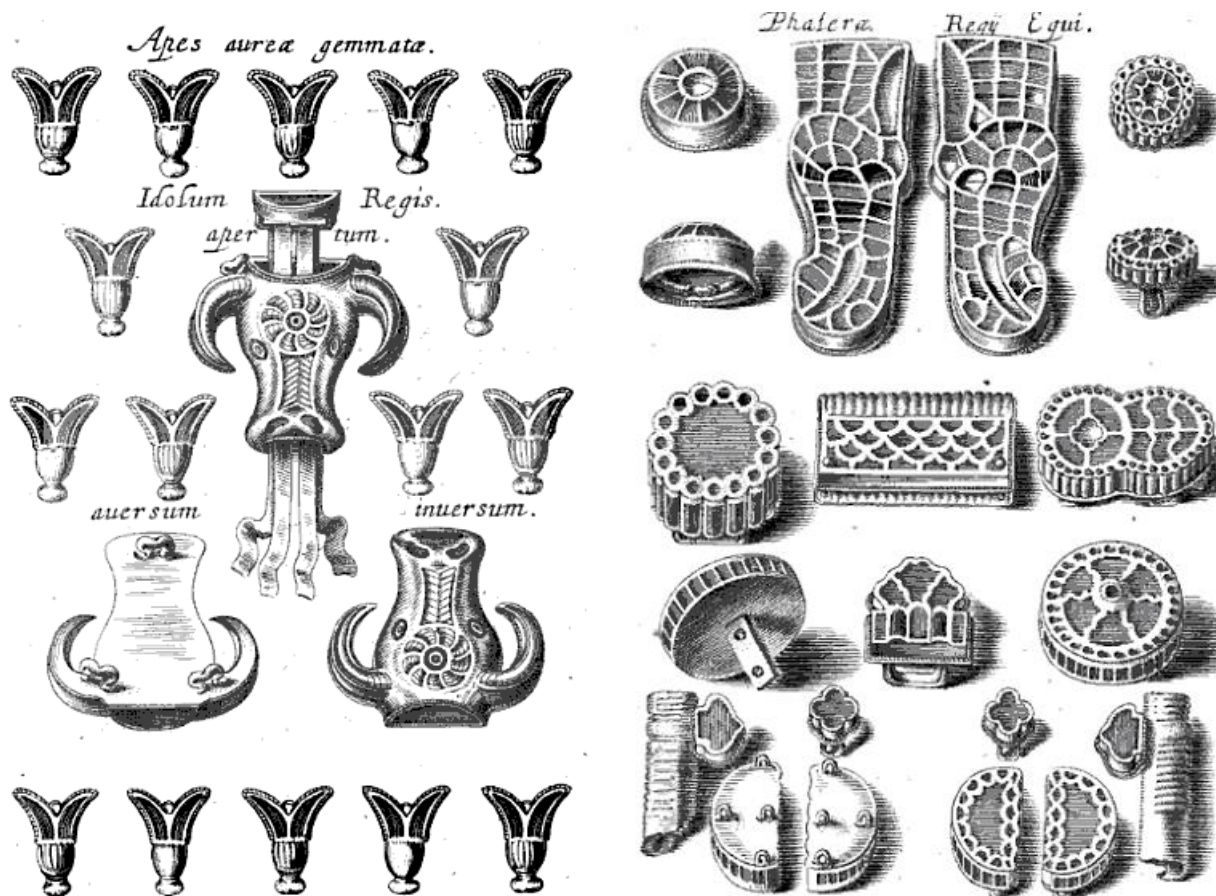


Figura 40. Algunos de los objetos encontrados en la tumba de Childerico I.

Después del robo, de los cientos de abejas de oro encontradas, solamente quedaron dos.



Figura 41. Abejas de Childerico I.

En casi todas las tradiciones culturales la abeja posee una naturaleza ígnea: purifica por el fuego, alimenta por la miel, quema por su aguijón, e ilumina por su fulgor. Los egipcios creían que simbolizaba el alma, ya que las abejas habrían nacido de las lágrimas de Ra, dios del Sol, y caído sobre la tierra. La abeja es el símbolo de la inmortalidad y la resurrección. El que las abejas hayan sido símbolo de la Realeza Merovingia se debe a que estos himenópteros, por su estructura social con la Reina Madre al frente, forman una sociedad matriarcal; reflejando así la procedencia femenina de la Dinastía Real al ser los Merovingios descendientes directos de María Magdalena.

Napoleón adoptó las abejas de Childerico I, en representación de los auténticos Reyes Francos, como símbolo más antiguo de los líderes franceses; utilizándolo en su propio manto de coronación (se puede apreciar el detalle de las abejas en la figura 42).



Figura 42. La capa imperial de Napoleón I. 1804.



Figura 43. Armas de París otorgadas por Napoleón I en 1811.

- **Clodoveo I, Rey de los Francos** (465 — 511), casó con Santa Clotilda de los Burgundios (475 — 545), tuvieron por hijo a **Clotario I "El Viejo"**.

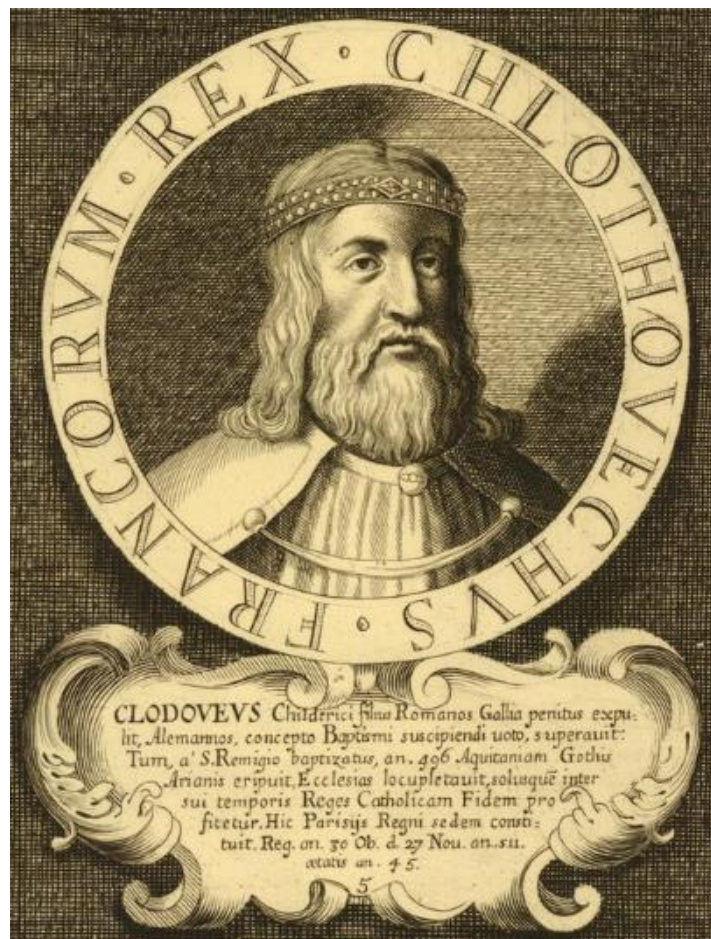


Figura 44. Clodoveo I.

Clodoveo I, Rey de los Francos, fue el primer Rey Cristiano, el primer Rey Sagrado de los Francos y el primer titular de la flor de lis. De acuerdo con una tradición, la flor de lis fue originalmente ofrecida al Rey Clodoveo I por un ángel, probablemente el arcángel Gabriel, durante la conversión de este monarca al cristianismo. Clodoveo I concentró en él todos los aspectos sagrados de la realeza.



Figura 45. La flor de lis.

Clodoveo gobernó gran parte de la Galia desde 481 hasta 511, un período clave durante la transformación de lo que fue el Imperio Romano en Europa. Su dinastía, los Merovingios, sobrevivió más de trescientos años (450 — 751). El padre de Carlomagno (742 — 814), y Mayordomo de palacio de Neustria y Austrasia, Pipino “El Breve” (714 — 768), destronó al último Rey Merovingio, Childerico III, para proclamarse Rey de los Francos en el año 751, acabando así con el poder de los Monarcas Merovingios. La Dinastía Merovingia fue sustituida, entonces, por la Dinastía Carolingia (751 — 987).

Si bien Clodoveo no fue el primer Rey Franco, fue el fundador político y religioso del reino. Sucedió a su padre en 481 como gobernante de los francos salianos y otros grupos francos alrededor de Tournai (en la actual Bélgica).



Figura 46. Reino de los Francos en 481.

Al momento de su muerte en 511 había consolidado a los francos y ampliado su influencia y gobierno para incluir Bélgica Secunda —Bélgica Prima y Bélgica Secunda son dos antiguas provincias romanas creadas por el emperador Diocleciano, ubicadas sobre los territorios actuales de Francia, Bélgica, Luxemburgo y Alemania— en 486, y los territorios de los alamanes en 496, de los borgoñones en 500, y de los visigodos en 507.



Figura 47. Reino de los Francos en 511.

El reino de Clodoveo comenzó en la región que abarca la actual Bélgica y el noreste de Francia, se expandió hacia el sur y el oeste y se convirtió en el más poderoso de la Galia. Fue el aliado occidental más importante del Emperador Bizantino Anastasio I (430 — 518). El *Pactus Legis Salicae* (Ley de los Francos Salianos), un código escrito que combina el derecho consuetudinario, el derecho escrito romano, los ideales cristianos y los edictos reales, presumiblemente se originó durante el reinado de Clodoveo, y tuvo una larga historia de revisiones en las que influyó Clodoveo. Se casó con la princesa católica Clotilda de Borgoña (de los Burgundios) y tuvieron cinco hijos.

Clodoveo, al igual que su padre, trató política y diplomáticamente con los obispos católicos de la Galia, los que se veían a sí mismos como consejeros naturales del Rey, incluso antes de su conversión al cristianismo católico.



Figura 48. Bautismo de Clodoveo.

Clodoveo no se convirtió al catolicismo directamente del paganismo. Antes de aceptar el catolicismo, estaba interesado en el arrianismo —una forma muy popular de cristianismo no trinitario que fue adoptada por los pueblos germánicos; el arrianismo fue condenado en el Primer Concilio de Nicea (325) y declarado herético en el Primer Concilio de Constantinopla (381)— y simpatizaba con él. Presumiblemente se inclinaba por adoptarlo.

Paganos, arrianos y católicos compartían la Galia de los francos. En Clodoveo se ilustra personalmente la yuxtaposición de estos tres sistemas de creencias en esos años: Nació en el paganismo, dos de sus hermanas eran arrianas —una se casó con el rey ostrogodo arriano Teodorico el Grande (493 — 526) —, y su esposa, Clotilda, al igual que su hermana, era católica pero de una familia real de Borgoña que incluía arrianos. Su conversión al catolicismo fue la de un hombre y no la de su reino, pero se considera fundamental en la historia de los francos.

Tras la muerte de Clodoveo, Clotilda dividió el reino franco entre sus cuatro hijos supervivientes. Sólo Clotario, que sobrevivió a sus hermanos, gobernó un reino unido, pero él a su vez lo dividió entre sus hijos. Sin embargo, el reino que estableció Clodoveo reemplazó a sus partes individuales ocasionales y permaneció intacto durante siglos.



Figura 49. Clotilda repartiendo el reino entre sus hijos.

El Clodoveo histórico sigue siendo una figura muy significativa: un guerrero que solidificó un reino, mantuvo correspondencia con los obispos y se convirtió al cristianismo católico. A unas pocas décadas de su muerte, ya se había convertido en un héroe y fue considerado un rey modelo. Un milenio y medio después sigue siendo muy significativo. Para los franceses, fue el fundador de Francia, y su bautismo se considera una de las fechas formativas de la historia de ese país. Para los católicos, fue el primer Rey Católico Germánico importante.

- **Clotario I "El Viejo", de Soissons**, Rey de los Francos (497 — 561), casó con Reina Ingonde de Turingia (499 — 546), tuvieron por hijo a **Cariberto I**.

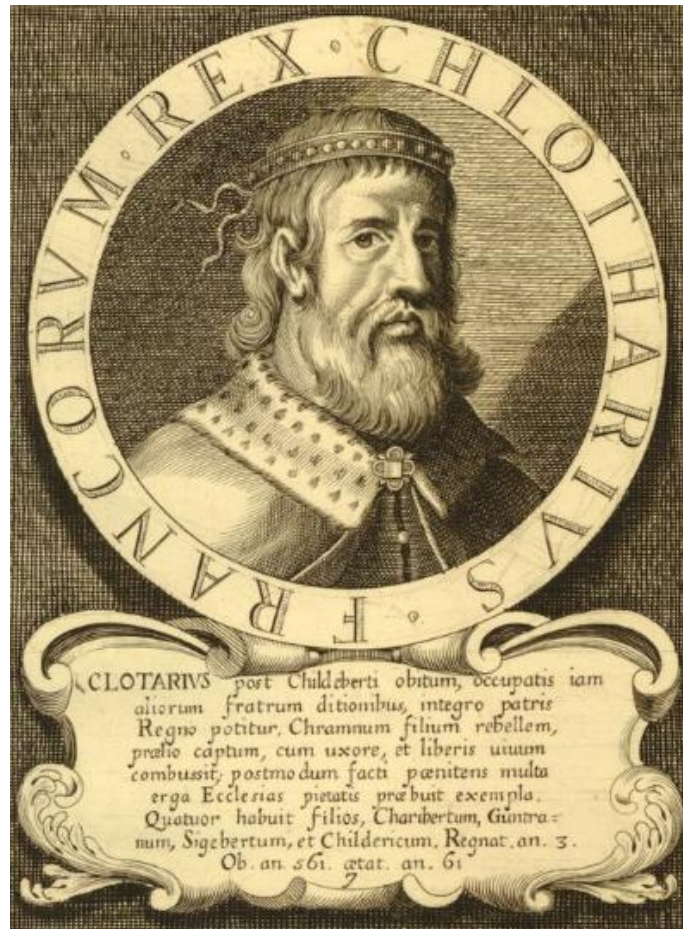


Figura 50. Clotario I "El Viejo".

Clotario I fue Rey de Soissons desde 511 y de todo el reino franco desde 558. Jugó un papel importante en la extensión de la hegemonía franca.



Figura 51. Reino de los Francos en 561.

Las principales campañas de Clotario fueron contra los borgoñones en 532 — 534, contra los visigodos en 541 y contra los turingios en 531. Clotario era despiadado y brutal. Se cuenta que en su lecho de muerte, ya atormentado por la fiebre, se preguntaba —quizás con admiración— qué tipo de Rey Celestial sería el que llevaría a la muerte a los grandes gobernantes de esa manera.

En 561, tras la muerte de Clotario, su reino se dividió entre sus cuatro hijos:

- Chilperico I (Neustria)
- Gontrán I (Orleáns-Borgoña)
- Sigeberto I (Reims-Austrasia)
- Cariberto I (París)

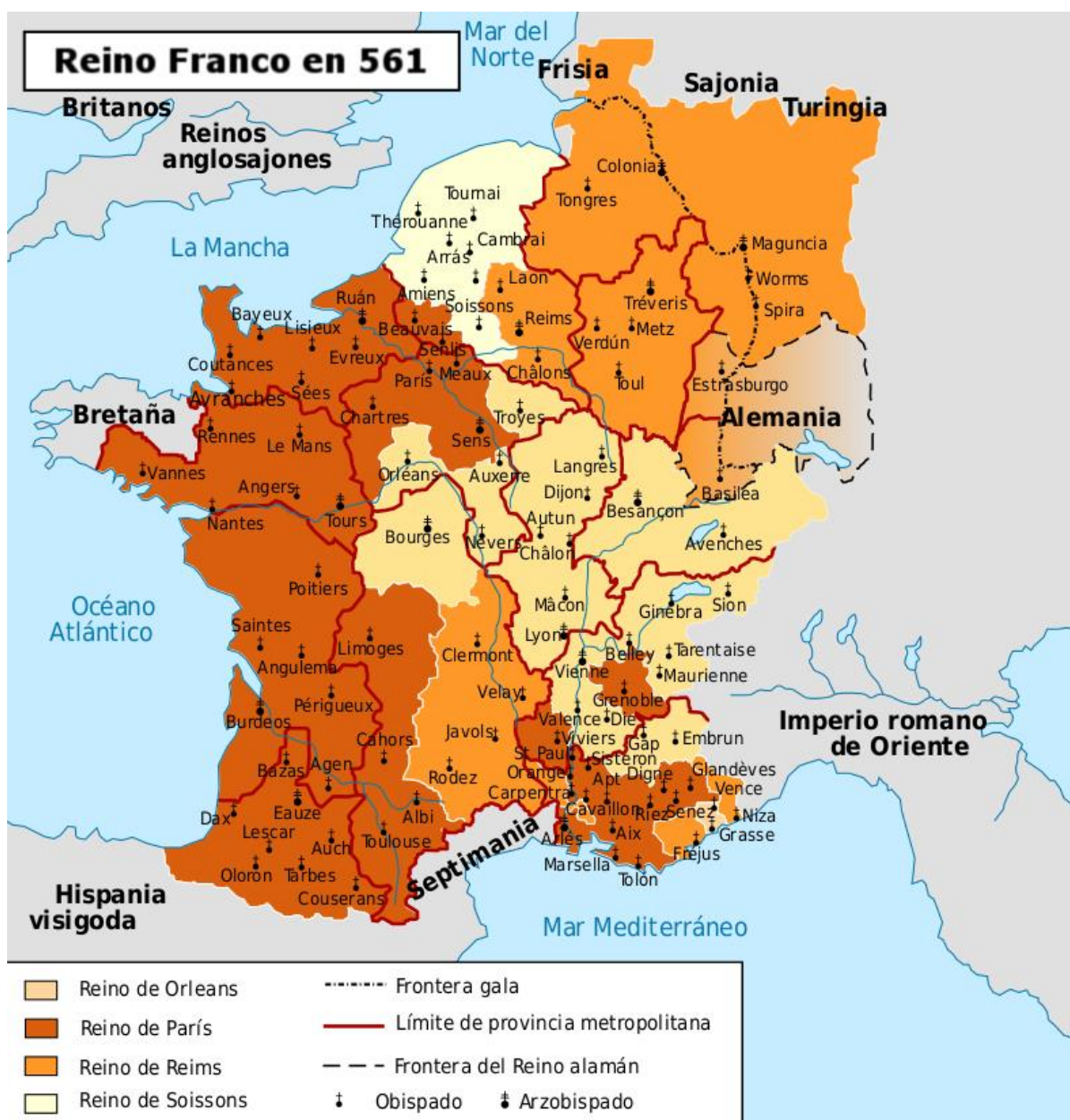


Figura 52. Reino Franco en 561.

- **Cariberto I, Rey Franco de París** (517 — 567), casó con Ingoberga de París (520 — 589), tuvieron por hijo a **Cariberto de Hesbaya**.



Figura 53. Cariberto I.

Cariberto I tuvo 4 esposas: Ingoberga —la considerada "legítima"—, Merofleda, Teodehilda y Marcoveifa —monja y hermana de Merofleda.

En la cultura de los germanos no romanizados, anterior al reinado de su abuelo Clodoveo, la poligamia era común. Sin embargo, después de la conversión al cristianismo de su abuelo, eso era inadmisibles.

Así, aunque Cariberto I era muy elocuente y un erudito en derecho, se le consideró uno de los más disolutos Reyes Merovingios —a lo que la obra de Gregorio de Tours: «*Historiae Francorum*», contribuyó en mayor medida—, por lo que al casarse con su cuarta esposa, su cuñada —lo que ya para entonces era considerado una especie de incesto—, fue excomulgado por Germán, obispo de París (496 — 576) —quien fue canonizado en el año 754. Se dice que la muerte temprana de Cariberto I en 567 fue debido a sus excesos.



Figura 54. Ingoberga de París.

Desde la muerte de Cariberto I, el Estado Franco se dividió en cuatro distritos: Aquitania, Borgoña, Neustria y Austrasia. Los dos últimos son los más importantes: Neustria, el núcleo de la futura Francia; y Austrasia, el núcleo de la futura Alemania.



Figura 55. Estado Franco 567.

Dinastía Robertina

Hesbaye (región ubicada al este de la actual Bélgica) fue una importante división geográfica en el Reino Franco Merovingio de Austrasia, se considera por algunos como el origen donde inició la Dinastía Robertina a partir de Cariberto de Hesbaye. En Hesbaye se encontraba Toxandria, el corazón del territorio de los Francos (ver figura 23).

- **Cariberto de Hesbaye** (555 — 636), casó con Wulfgurd de París (575 — 650), tuvieron por hijo a:
- **Crodoberto de Hesbaye, Obispo de Tours** (600 — 635), casó con Authans de Lombardía (590 — 625), tuvieron por hijo a:
- **Lamberto de Hesbaye** (620 — 650), casó con Teoderata de Lombardía (620 — 678), tuvieron por hijo a:
- **Crodoberto II de Hesbaye** (643 — 678), casó con Teodrada de Neustria (654 — 677), tuvieron por hijo a:
- **Lamberto II de Hesbaye** (669 — 741), casó con Crotelinda de Neustria de Hesbaye (670 —), tuvieron por hijo a:
- **Roberto I de Oberheingau y Wormsgau** (690 — 764), casó con Williswinda de Wormsgau de Neustria (698 — 776), tuvieron por hijo a:
- **Turinberto de Wormsgau y Rheingau** (735 — 770), casó con Hiltrude II de Bavaria (734 — 764), tuvieron por hijo a:
- **Roberto II de Hesbaye** (770 — 807), casó con Theodorata de Worms (765 — 789), tuvieron por hijo a:
- **Roberto III de Hesbaye** (790 — 834), casó con Waldrada de Orleans (801 —), tuvieron por hijo a:
- **Roberto de Anjou "El Fuerte"** (815 — 866), casó con Adelais de Alsacia (820 — 866), tuvieron por hijo a **Roberto I de Francia**.
- ✓ Roberto "El Fuerte", noble franco, Conde de Anjou y de Tours, y Marqués de Neustria es a quien se considera históricamente como el Fundador de la Casa Robertina, pasó a la posteridad como padre de dinastías, ya que las Casas Reales de Francia, de España y de Portugal, así como diversas familias nobiliarias, descienden directamente de él por línea paterna.
- **Rey Roberto I de Francia** (865 — 923), casó con Beatriz de Vermandois (880 — 931), tuvieron por hijo a **Hugo "El Grande"**.



Figura 56. Roberto "El Fuerte".

- **Hugo "El Grande"** (898 — 956), casó con Hedwige de Sajonia (922 — 965) de la Dinastía Otoniana (también llamada Dinastía Sajona) —familia nobiliaria de Germania (en la actual Alemania) durante los siglos IX a XI, algunos de sus miembros fueron Reyes y Emperadores de Alemania; se les llama "otonianos" por los tres Emperadores llamados Otón, y "sajones" porque sus inicios empiezan en las tierras de Sajonia—, tuvieron por hijo a **Hugo Capeto**.



Figura 57. Hedwige de Sajonia y Hugo "El Grande".

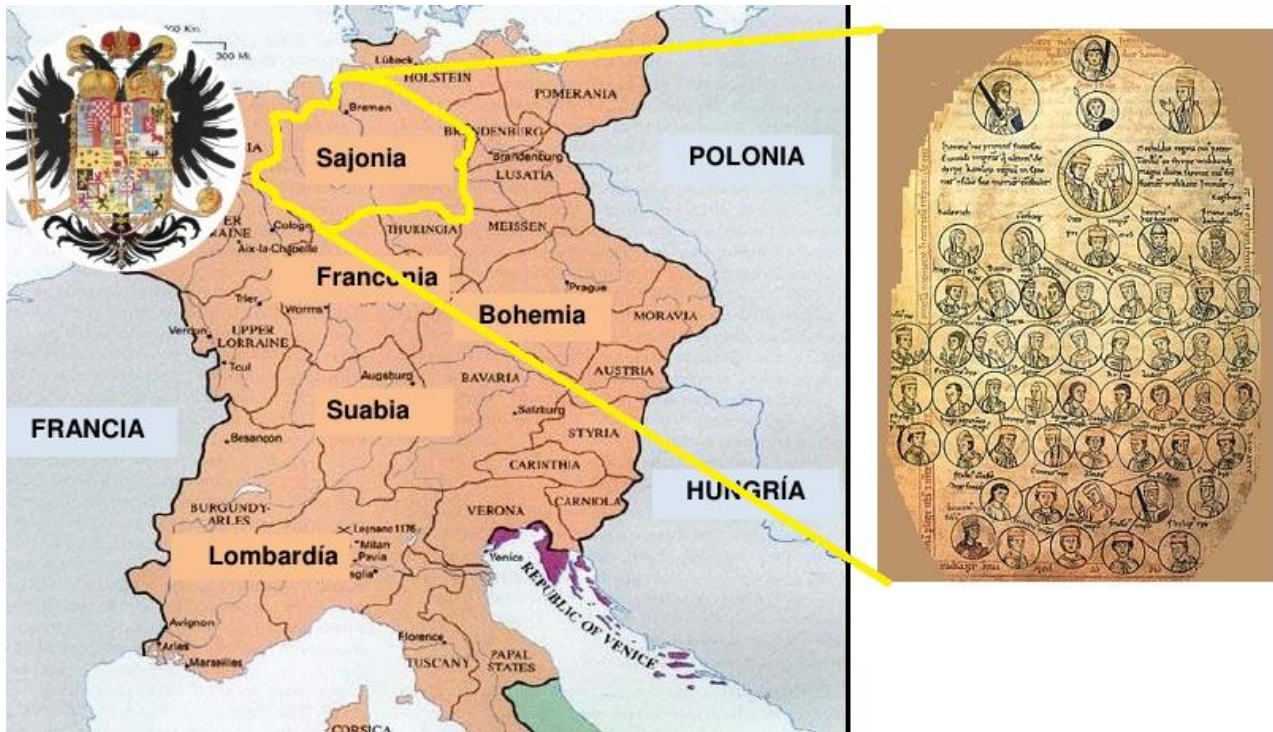


Figura 58. Dinastía Otoniana.

Árbol Genealógico de los Reyes de Francia en el Siglo X

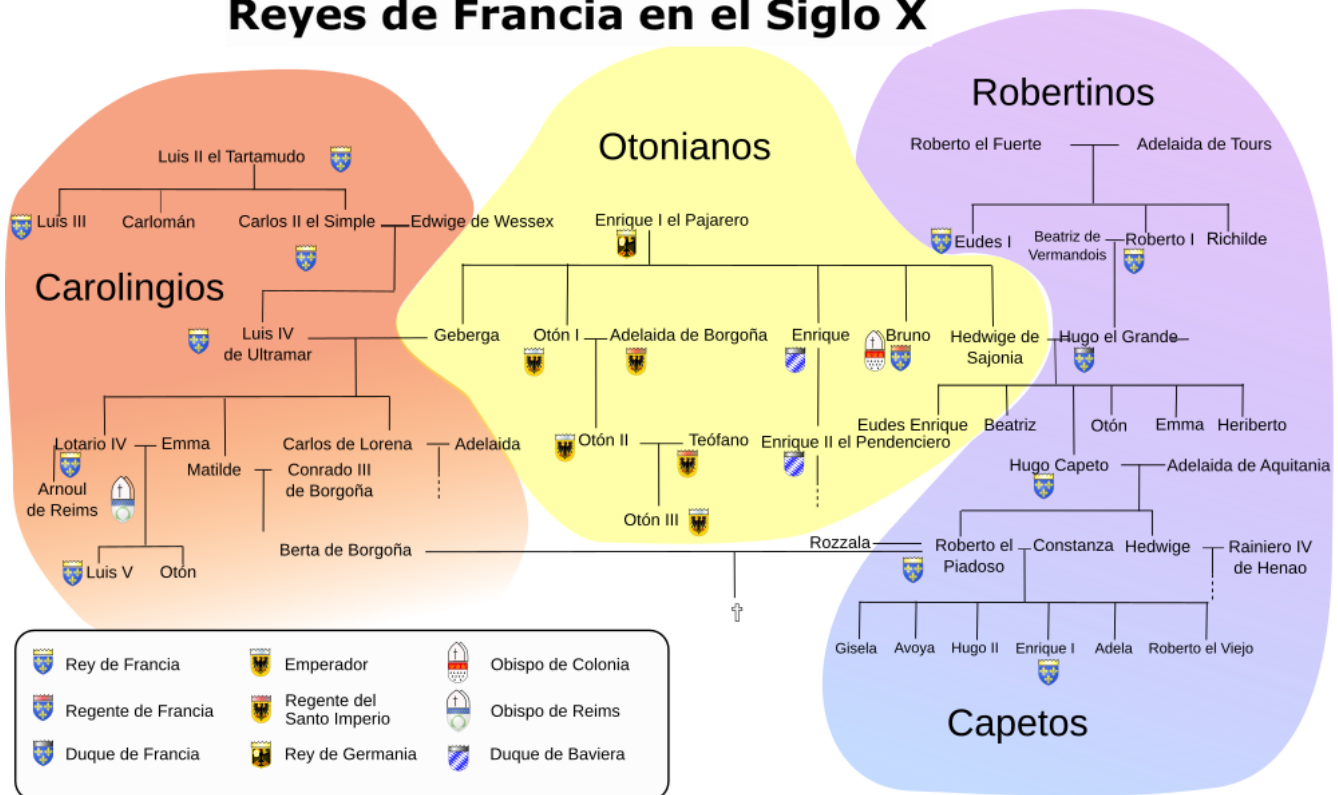


Figura 59. Árbol Genealógico de los Reyes de Francia en el Siglo X.

Dinastía de los Capetos

Como suele ocurrir en los pasados medievales de las grandes naciones europeas, los orígenes míticos del territorio galo cuentan con un buen número de hitos fundacionales. Algunos de los más sonados son anteriores al advenimiento al trono de Hugo Capeto, verdadera piedra de toque para el futuro del territorio. La Dinastía de los Capetos fue de menos a más, mientras que sus grandes predecesores tuvieron un arranque fulgurante, pero que acabó en una desestabilización evidente.

El más poderoso de los señores del norte de Francia era Hugo Capeto. "Capeto" no era un apellido, sino un apodo derivado de una capa particular que acostumbraba usar cuando desempeñaba ciertas funciones como abad. Pero el apodo ganó carácter de apellido, y Hugo y sus descendientes son generalmente conocidos como "Los Capetos".

Las tierras de Hugo Capeto se ubicaban alrededor de París, la ciudad más importante de Francia ya entonces, y se extendían por trece kilómetros al noreste, hasta Laon, y a ciento treinta kilómetros al sudoeste, hasta Orleans. También poseía trozos dispersos de tierras fuera del conjunto principal de sus dominios. No era un ámbito compacto, pero incluía zonas que eran, para los patrones de la época, populosas y ricas.

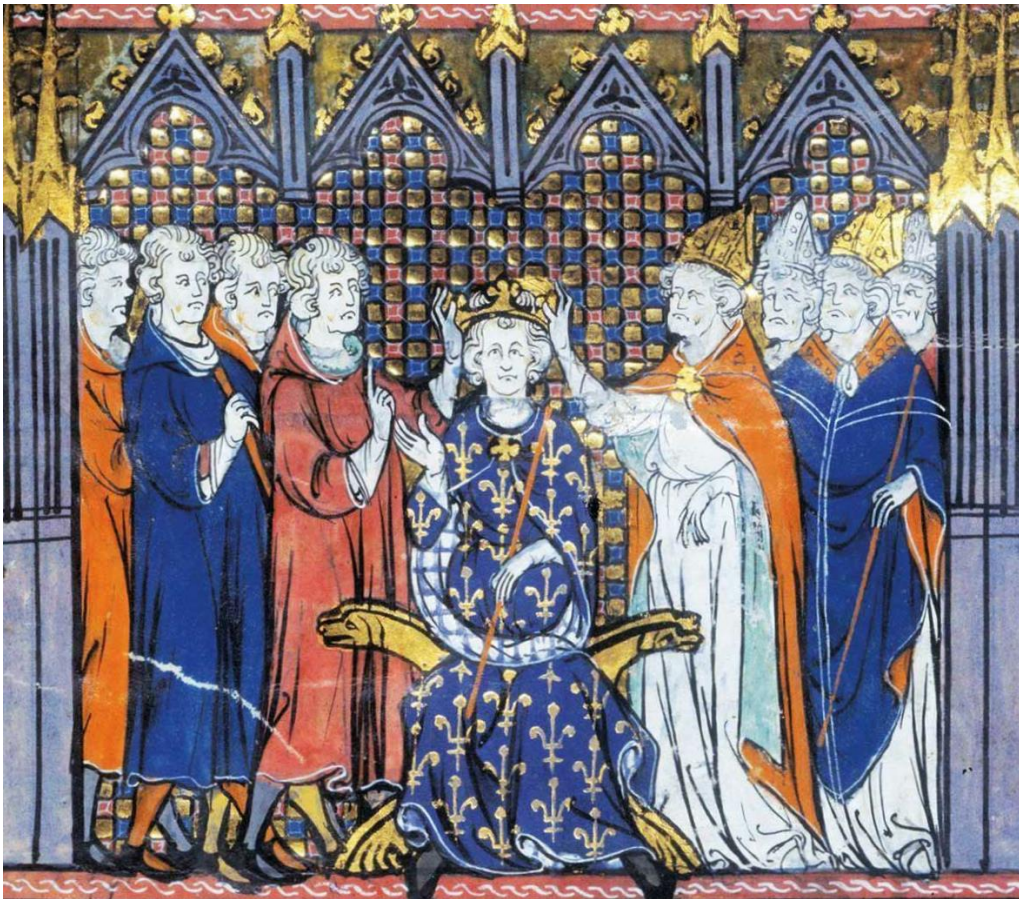


Figura 60. Coronación de Hugo Capeto.

Los Capetos mantuvieron la costumbre de coronar al hijo en vida del padre durante siglos. En el tiempo de Hugo Capeto, muy pocos habrían considerado probable que la nueva dinastía perdurase por largo tiempo, pero esta costumbre, sumada al hecho afortunado de que cada rey tuvo un hijo que pudo ser coronado y luego sobrevivió a su padre, mantuvieron viva la dinastía.

Hugo Capeto dio origen a una larga y renombrada Dinastía de Reyes. Durante más de trescientos años —de 987 a 1328— Francia fue gobernada sin interrupción por ese linaje. Otros tres Capetos reinaron de 1815 a 1848. Y bajo esos Capetos, Francia pasó por períodos en que fue el mayor poder militar de Europa y, lo que es más importante aún, estuvo culturalmente a la cabeza de Europa.

- **Rey Hugo Capeto** (938 — 996), casó con Reina Adelaida de Aquitania (952 — 1004), tuvieron por hijo a **Roberto II "El Piadoso"**.



Figura 61. Hugo Capeto.

Otros factores que ayudaron a los Capetos fueron que cada rey de la dinastía llevó una suave y no muy ostentosa lucha para aumentar sus posesiones. Y también todos ellos siguieron la cautelosa política de Hugo Capeto de trabajar en colaboración con el clero. Siguieron dando una aureola profundamente religiosa a la coronación y fueron deferentes con los grandes arzobispos. En retribución, el clero ejerció su influencia, siempre poderosa, sobre la opinión pública. Hasta un señor hostil, indiferente a la Iglesia y a los eclesiásticos, debía ser cauteloso para atacar a alguien de quien se proclamaba que Dios estaba de su lado.



Figura 62. Adela de Aquitania.

Antes de lograr el poder, Hugo Capeto debió liberarse de la tutela de los otonianos y eliminar a los últimos carolingios, lo que consiguió con el apoyo de la Iglesia —en particular de los arzobispos Adalberón de Reims (925 — 989) y el erudito Gerberto de Aurillac (945 — 1003), ambos próximos a la corte otoniana—, con lo que, finalmente, fue elegido y consagrado Rey de los Francos en 987.

Al morir Hugo Capeto en 996 fue sepultado en la Basílica de Saint-Denis —un templo construido por encargo del Rey Dagoberto I, bisnieto del Rey Clotario I “El Viejo”, por parte de su hijo Chilperico I— y desde entonces se convirtió en la última residencia de la Monarquía Francesa, en la necrópolis real. Construida sobre la tumba de Dionisio de París —el “Santo sin cabeza” fallecido el año 245—, la Basílica de Saint-Denis acoge, desde la muerte del Rey Dagoberto I en 639 y hasta Luis XVIII en el siglo XIX, las sepulturas de 163 miembros de la Realeza Francesa: 42 Reyes —entre ellos Carlomagno y su padre Pipino “El Breve”—, 24 Reinas, 37 Príncipes, 45 Princesas y 15 Siervos de ellos.



Figura 63. Basílica de Saint-Denis, al norte de París.

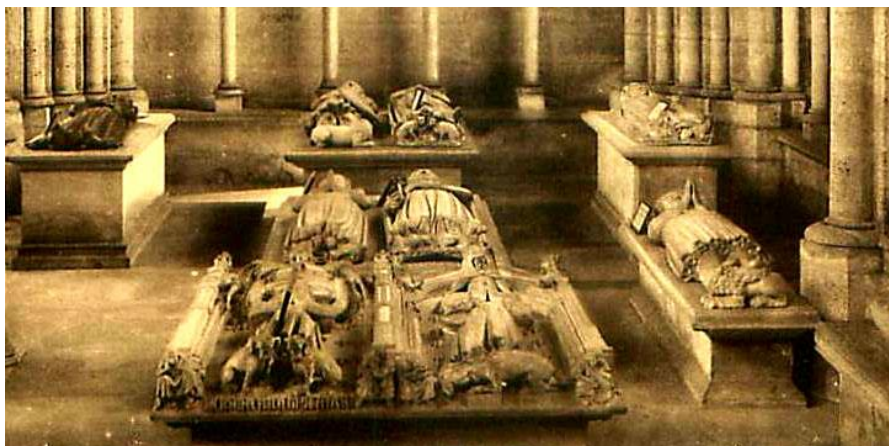


Figura 64. La necrópolis real en la Basílica de Saint-Denis.

- **Rey Roberto II "El Piadoso" de Francia** (972 — 1031), casó con Reina Constanza de Arlés (986 — 1034), tuvieron por hijo a **Roberto I de Borgoña "El Viejo"**.

Al morir Hugo Capeto, su hijo Roberto se convirtió en rey con el nombre de Roberto II. Roberto fue un gobernante suave y culto, pues de joven fue educado por Gerberto de Aurillac, quien había sido tan útil a su padre en su ascenso al trono y quien se convirtiera, en 999, en el primer Papa francés de la historia —el Papa del Año 1000— con el nombre de Silvestre II como homenaje a Silvestre I (270 — 335), quien fuera Papa en tiempos de Constantino I (272 — 337), el Emperador que consolidó la práctica del cristianismo en el Imperio Romano. Silvestre II fue un gran conocedor de las tradiciones de los druidas, de la cultura árabe, y un enamorado de las matemáticas, la astronomía y la filosofía. Le llamaban el Papa Mago. Al ser un adelantado a su tiempo, se le acusó de haber pactado con el diablo. La leyenda dice que al haber hecho un pacto con Satanás, este le puso como guardiana a una súcubo —demonio femenino— quien, al enamorarse tan profundamente de los conocimientos de Silvestre II, renunció a la inmortalidad, se hizo mujer y vivió en concubinato con el pontífice. La leyenda indica que una vez que murieron los dos fueron enterrados en la misma tumba en la catedral de San Giovanni in Laterano —la iglesia más antigua del mundo, llamada por ello Cabeza y Madre de todas las iglesias.



Figura 65. Silvestre II y el diablo en una ilustración de 1460.



Figura 66. Roberto II "El Piadoso".

Con miras a engrandecer su reducido reino, Roberto II casó en el año 988 con la hija de Berengario II de Italia (900 — 966) y viuda del Conde de Flandes Arnulfo II (961 — 987), Susana de Italia (955 — 1003), a la que repudió al año siguiente para unirse con su amante, la esposa del conde Eudis I de Blois, Chartres y Tours (950 — 996), Berta de Borgoña (964 — 1010), con la que contrajo matrimonio al quedar viuda en el año 996. Aunque el matrimonio había sido consagrado por el arzobispo de Reims, el Papa Gregorio V (972 — 999) lo anuló debido a los vínculos consanguíneos que existían entre ambos esposos —eran primos—. Aun así, Roberto II siguió conviviendo con Doña Berta fuera del matrimonio eclesiástico, por lo que el Papa terminó excomulgándolo, incluyendo en el anatema al arzobispo de Reims, por haber legalizado la boda, así como a todos los asistentes a la ceremonia.

La situación del Rey de Francia pareció mejorar con la subida de su antiguo preceptor, Silvestre II, al trono pontificio en el año 999; pero, tras el breve pontificado de éste —tan sólo duró 4 años—, se volvió a levantar el anatema contra el rey. Así que, Roberto II, presionado por el nuevo pontífice y por lo que políticamente significaba soportar una excomunión —los vasallos y siervos estaban libres de la obediencia debida a su señor excomulgado—, accedió finalmente, en el año 1001, a repudiar a Doña Berta, para casarse, en el año 1003 con Constanza de Arlés, heredera de Provenza, a la que nunca soportó, pero quien le dio a su heredero.

Pero la nueva Reina, Constanza, es extraña a las costumbres de los Capetos, a quienes sus modos y maneras causan gran irritación. Es poco apreciada en la corte por sus intrigas y su crueldad —se dice que dejó ciego a su confesor, acusado de herejía—, así que Roberto intenta en varias ocasiones repudiarla para tomar de nuevo como esposa a Berta de Borgoña, a quien no había dejado de ver ni de amar. Esto provoca que la corte se divida rápidamente en dos: los partidarios de Constanza por un lado y los de Berta por otro.

Constanza da siete hijos a Roberto:

- Advisa (1003 — 1063).
- Hugo (1007 — 1025), quien murió antes de poder suceder a su padre.
- Enrique (1008 — 1060). El preferido de Roberto, después de Hugo, y que se convirtió en el Rey de Francia, con el nombre de Enrique I.
- Adela de Francia (1009 — 1079), quien casó con el duque Ricardo III de Normandía y después con el Conde Balduino V de Flandes. Su hija Matilde fue esposa de Guillermo I de Inglaterra.



Figura 67. Balduino V de Flandes y Adela de Francia.

- **Roberto "El Viejo" (1011 — 1076).** El preferido de su madre, que se convirtió en el Primer Duque de Borgoña de la Casa de los Capetos. Es el bisabuelo de Alfonso VII de León "El Emperador", abuelo de Enrique de Borgoña, padre de Alfonso I de Portugal y padre de Constanza de Borgoña, esposa de Alfonso VI "El Bravo", Rey de Castilla y León.
- Eudes (1013 — 1056).
- Constanza (1014 —).

Monarca de gran vigor, preocupado por mantener y engrandecer sus dominios, Roberto II luchó contra los usurpadores del dominio real, reivindicando constantemente los feudos en disputa. Así, en el año 1015, se anexionó de forma paulatina los condados de Dreux, Melun, Sens, Autun, Dijon y Montreuil, si bien antes tuvo que enfrentarse con Odón Guillermo, Conde de Macom, que intentó apoderarse de la herencia del Duque Enrique de Borgoña. La lucha por el importante ducado de Borgoña, que comenzó en 1002 y terminó en 1016 con la victoria de Roberto II y el reconocimiento de éste por todos los nobles del Reino como Duque de Borgoña, permitió que el Ducado fuera confiado a su segundo hijo, el futuro Enrique I, toda vez que el primogénito, Hugo, había sido asociado al trono con su padre, en el año 1017, en la iglesia de San Cornelio de Compiègne.

El 17 de septiembre de 1025 murió el heredero al trono, por lo que el Duque de Borgoña, Enrique, fue coronado como sucesor al reino. El Ducado de Borgoña pasó a manos del propio rey, con el consiguiente disgusto de la Reina Constanza, que reclamó el título para su tercer hijo, Roberto. Ambos hermanos, Enrique y Roberto, se aliaron contra su padre, derrotándole en el año 1030. Roberto II tuvo que buscar refugio en sus posesiones de la localidad de Beaugency donde murió al año siguiente; pero antes de morir logró hacer las paces con sus dos hijos al dividir la herencia territorial: Enrique heredó el trono francés, mientras que el Ducado de Borgoña pasó a manos de Roberto, rama que duró hasta el año 1361.

Por su parte, la Reina Constanza, alejada totalmente de la corte, muere 3 años después, en 1034. Su tumba se encuentra en la Basílica de Saint-Denis, junto a la de su esposo el Rey Roberto II.



Figura 68. Tumba de Roberto II "El Piadoso" y Constanza de Arlés.

Al terminar su reinado, Francia se encontraría en un proceso de importante evolución política, económica y social.

TERCERA PARTE:
1535 – 1892

Vamos a dar un salto de cinco siglos en esta historia para llegar a la denominada Edad Moderna, y regresaremos con **Roberto I de Borgoña "El Viejo"** más adelante.

Nueva España (1535 – 1821)

El inicio del Imperio Español se ubica en el siglo XV con la unión de la Reina Isabel I de Castilla y el Rey Fernando II de Aragón, mejor conocidos como los Reyes Católicos. Ellos querían fortalecer su dominio sobre el norte de África, utilizar sus puertos más cercanos para comerciar oro, esclavizar a los africanos y extender sus dominios a través de la expedición a tierras lejanas para así propagar el catolicismo.

El siglo XVI, el llamado "Siglo de las Colonias", vio a España y a Portugal explorar el denominado "Nuevo Mundo". Con la conquista y sometimiento de los imperios Tenochca, Muisca, Maya e Inca, el Imperio español extendió sus dominios desde la actual California hasta el río Biobío en Chile, siendo el imperio global más extenso durante 300 años. En general, el siglo XVI fue un período de auge económico para toda Europa.

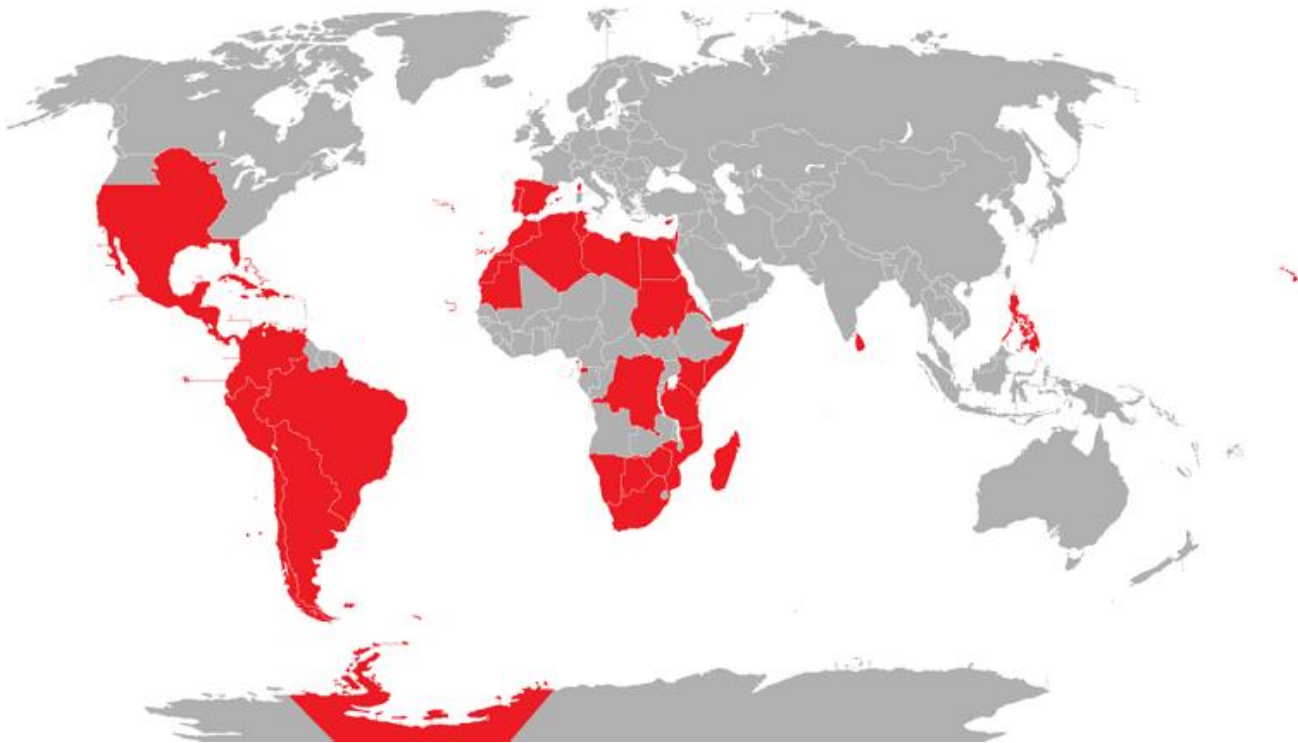


Figura 69. El Imperio Español en su máximo esplendor.

España se erigió como la superpotencia del siglo XVI y reunió un imperio gigantesco con posesiones por todo el mundo. Alcanzó su apogeo al anexionar el Imperio portugués. Dominó extensísimos territorios americanos, desde los actuales Estados Unidos hasta la zona de Chile y Argentina, posesiones alrededor de África, numerosas colonias en Asia fruto de la conquista de Portugal. Además de media Italia, los Países Bajos, la Borgoña, etc.

A raíz de la invasión de América a finales del siglo XV, el siglo XVI prosiguió con las grandes exploraciones, principalmente españolas y portuguesas, por el Nuevo Mundo, el Pacífico, Asia, etc. España completó la primera vuelta al mundo de la Historia. La economía se globalizó, creándose un primitivo capitalismo.

Debido al espejismo que padecía Europa en ese entonces, los metales preciosos se consideraban las raíces fundamentales de la riqueza; por lo que vinieron los españoles y portugueses a buscarlos, invadiendo América, en lo que históricamente se llama la "Conquista de América". Ya sabemos que, en el proceso, efectivamente sí se logró la opulencia de una minoría al tiempo que se colonizaba a las comunidades originarias de este continente recién "descubierto".

La Nueva España fue establecida tras la conquista del Imperio Tenochca (1325 – 1521) por decreto real del rey español Carlos I en 1535.

La Nueva España estaba dividida en reinos (provincias) y territorios: México, Nueva Galicia, Nueva Vizcaya, Nuevo León, Nuevo Santander, Nueva Navarra, Nueva Extremadura, Nueva Filipinas, Santa Fe de Nuevo México, Las Californias, La Luisiana, La Florida, Yucatán, Guatemala, Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico, Filipinas.



Figura 70. Reinos y Territorios de la Nueva España.

Nueva Vizcaya (1554 – 1821)

Nueva Vizcaya (también llamado Nuevo Reino de Vizcaya) ocupó el área actual de los estados de Durango, Chihuahua, Sinaloa, y parte del estado de Coahuila; fue la primera provincia de la Nueva España en ser explorada y colonizada en el norte de México durante el Virreinato, tratando de hallar las legendarias ciudades de oro Quivira y Cíbola; no tuvieron éxito pero sí encontraron grandes yacimientos de metales preciosos.

En los territorios donde se fundó la antigua provincia de la Nueva Vizcaya habitaban indígenas Tobosos y Cocoyomes desde 1300 a.C. Sin embargo, para los conquistadores eran "tierras desiertas".

Durante los inicios de la colonia la región permaneció aislada, tanto por la resistencia de los grupos indígenas como por lo agreste del clima, en la parte oriente de la Nueva Vizcaya, luego de fundar Cuencamé, el sacerdote jesuita Agustín de Espinoza y el capitán Antón de Zapata se trasladaron a Mapimí, o Mapemé como lo llamaban los indígenas Cocoyomes que ahí habitaban, llegando en el mes de julio de 1598, y el día 25 se hizo la fundación formal, al pie del cerro de la Bufa, llamándolo Mineral de Santiago de Mapimí donde se descubrieron minerales valiosos en la Mina "La Ojuela". Esto propició el asentamiento de más españoles, quienes enfrentaron a los indígenas. La inestabilidad que se vivió en esta región impidió el desarrollo armónico de la población, aun cuando la ciudad era muy importante para la Nueva Vizcaya.



Figura 71. Reino de Nueva Vizcaya.

Esto fue la pauta para la aparición del Camino Real de la Plata (también llamado Camino Real de Tierra Adentro y Camino Real a Santa Fe), una ruta comercial de 2560 kilómetros que unía a la capital del Reino de México, la ciudad de México, con la capital del Reino de Nuevo México, Santa Fe.

Camino Real de Tierra Adentro

Mucho antes de la llegada de los españoles, los pueblos originarios de Aridoamérica ya tenían establecida una red de comercio que después se convertiría en el Camino Real de Tierra Adentro.



Figura 72. Aridoamérica.

En aquellos años el comercio conectaba a los pueblos del valle de México con los del norte a través del intercambio de productos como la turquesa, la obsidiana, la sal y las plumas, de tal forma que para el año 1000, aproximadamente, el comercio se extendió desde Mesoamérica hasta las Montañas Rocosas al norte del continente.



Figura 73. Montañas rocosas.

Una vez sometida la gran Tenochtitlan, los conquistadores iniciaron una serie de expediciones con el propósito de expandir sus dominios y obtener mayores riquezas para la Corona española, siguiendo los senderos que usaban los pueblos originarios de Aridoamérica para su intercambio comercial entre el norte y el sur.

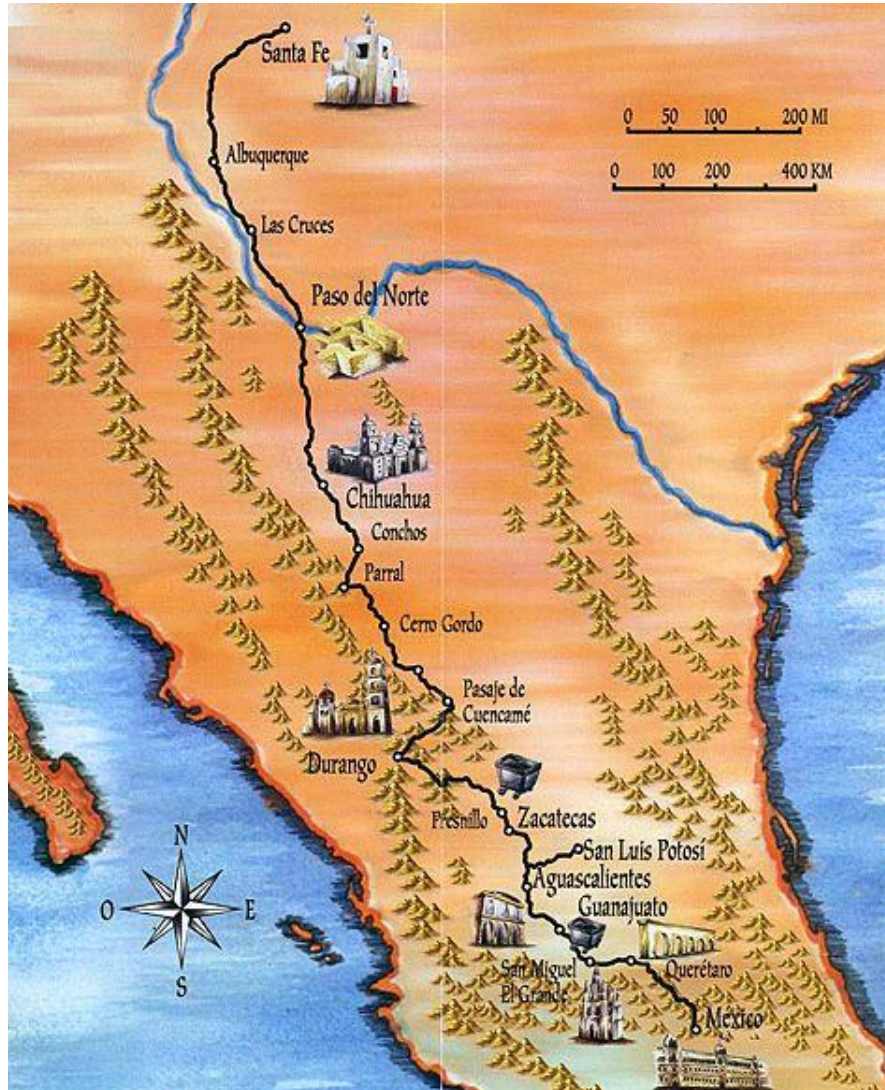


Figura 74. Camino Real de Tierra Adentro.

Por este camino pasaban las recuas de mulas con la plata que le correspondía al Rey de España, denominado el "quinto real". Las caravanas, en un principio mensuales, solían estar acompañadas por soldados debido a las amenazas que por mucho tiempo presentaron los pueblos originarios de Aridoamérica. Las caravanas llevaban a la Ciudad de México la plata extraída de los Reales de Minas.

En 1821, en EE. UU. fue inaugurado el denominado "Camino de Santa Fe" (Santa Fe Trail), que también seguía las rutas antiguas establecidas por los pueblos originarios de EE. UU. y además usaba las rutas fronterizas tanto españolas, como mexicanas y estadounidenses.

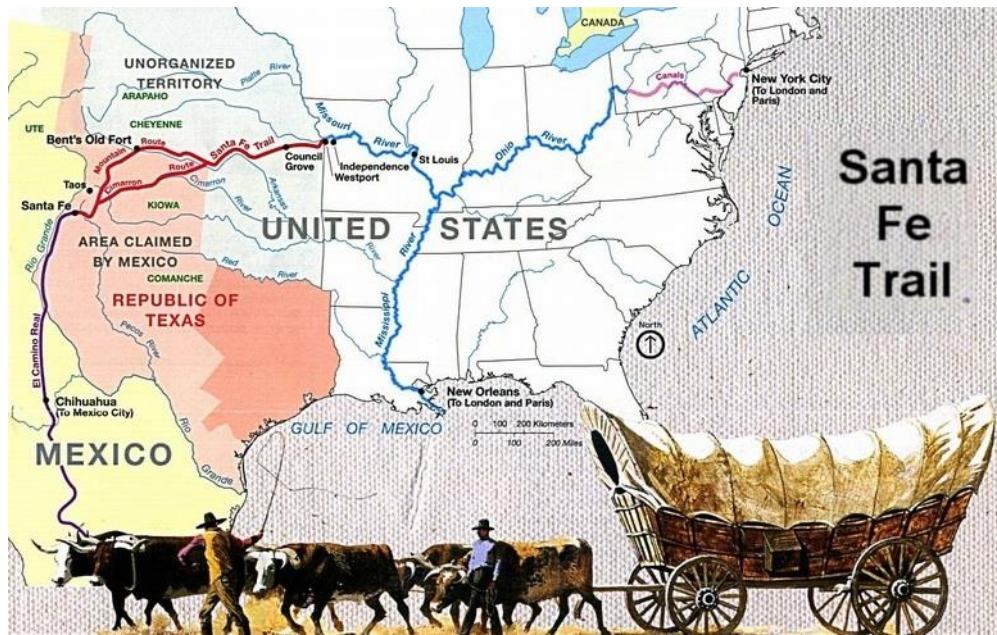


Figura 75. Santa Fe Trail.

A todo lo largo del Camino Real, el Camino de Santa Fe era la parte de la red comercial que unía Europa, Nueva York y St. Louis con Santa Fe, y de ahí por el Camino Real de Tierra Adentro hasta la Ciudad de México. Para las caravanas bien organizadas y armadas, el viaje resultaba más tedioso que peligroso.

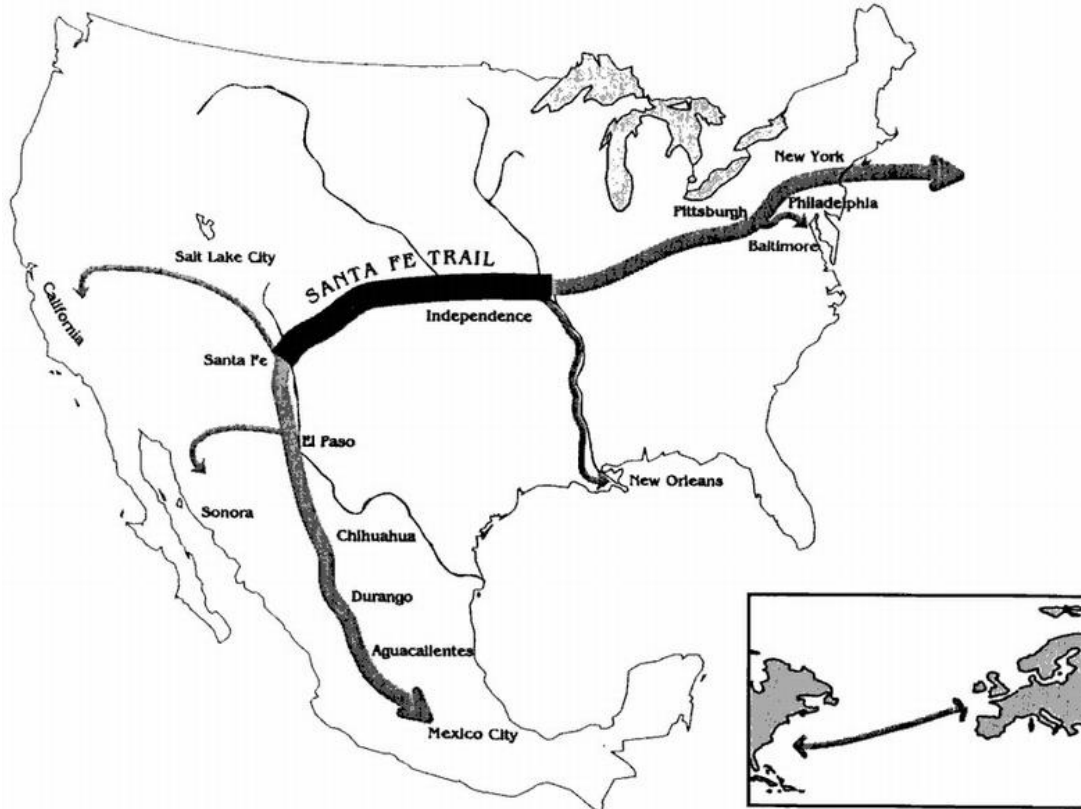


Figura 76. Camino Real de Tierra Adentro.

Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón

Sobre los Conquistadores de la Nueva España, el historiador Francisco de Asís de Icaza y Beña (1863 — 1925) nos recuerda que

"No fue la conquista de América obra de la Corona de España, a la manera que algunos se imaginan, sino empresa de particulares reconocida y refrendada por los reyes en virtud de capitulaciones establecidas sobre hechos consumados. Los descubrimientos y conquistas se hacían sin permiso previo del monarca, nada costaban al Tesoro; por el contrario, mucho podían producirle, y le produjeron. Los conquistadores arriesgaban en la empresa cuanto poseían: los ricos, su hacienda; los de mediano pasar: la mezquina cantidad conseguida a préstamo para compra de armas; y los plenamente aventureros y miserables, sólo la vida, que todos ponían por igual en la demanda, y que, valiendo tanto, parecía ser para ellos lo de menos valor. Cuando fracasaban las expediciones, nadie en la Corte tenía noticia de la aventura. Pero si las redimía consagrándolas de afortunadas o gloriosas un éxito feliz, y el jefe de los expedicionarios lograba imponer su autoridad hasta darlas término, tras de la partición del botín, y apartado el quinto de Su Majestad, procedíase igualmente al reparto de tierras y de indios en servidumbre para explotarlas, a título de encomiendas, en nombre del rey y a reserva de recabar esa atribución, usurpada por lo pronto."

El Conquistador Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón tuvo éxito en sus expediciones, por lo que tanto él como sus hijos quedaron registrados en la Historia como destacados en la colonización y población del Nuevo Reino de León, en la Nueva España.

El Capitán Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón (1552 — 1634) fue un hacendado y militar destacado de la Nueva España que colonizó y pobló tanto el Nuevo Reino de Vizcaya como el Nuevo Reino de León.

Fue hijo del Conquistador Marcos Alonso de Sosa y Estrada (1524 — 1610) y de Constanza de la Garza y de Arcón (1528 — 1614). Nació en Andalucía (Lepe), en ~1552. La familia de su madre descendía del linaje de los Garza de Vizcaya, que poseían el título y privilegios de Señores de Tor y de la Torre de Castellón.

El Capitán Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón llegó a la Nueva España en servicio a la Corona de España como militar de dicho ejército. En servicio al Rey, fue enviado a Zacatecas y a Durango a supervisar algunas de las más grandes minas de plata y de oro de la Nueva España.

En 1585 contrajo matrimonio con Juana de Treviño y Quintanilla (1566 — 1610), proveniente de una de las familias más ilustres de la Nueva España: su abuelo, Don Diego

Ruiz de Temiño y de Velasco (1474 — 1530) era sobrino del Duque de Frías, Don Bernardino Fernández de Velasco (1454 — 1512) y perteneciente a la ilustre Casa de Velasco, de los Condestables de Castilla. Más aún, uno de los 20 cabeza de familia que en 1542 liderados por Nuño Beltrán de Guzmán (1490 — 1558) se asentaron *de facto* en el Valle de Atemajac, donde fundaron definitivamente la ciudad de Guadalajara, en lo que se llamó "*la última pacificación de la Nueva Galizia*": Francisco Cornejo Maldonado (1522 — 1559), contrajo matrimonio con Francisca de Temiño de Velasco Alcocer (1525 — 1589), tía de Juana de Treviño y Quintanilla.

470.—FRANÇISCO CORNEJO, dize

Que es vezino de Guadalajara, y natural de Salamanca, e hijo legitimo de Alvaro Cornejo y de Ana Maldonado; e que ha veinte años que pasó a esta Nueva Spaña, e fue con Nuño de Guzmán a la conquista de Jalisco, y fué a la tierra Nueva, e después se halló en la húltima paçificación de la Nueva Galizia; y ques casado, y tiene dos hijos.

Figura 77. Francisco Cornejo Maldonado.



Figura 78. Reino de Nueva Galizia.

El matrimonio fincó residencia en el Real minero de Mapimí, aledaño al Camino Real de Tierra Adentro, ya que el Capitán Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón debía supervisar la mina "La Ojuela" como enviado del Rey Felipe II (1527 — 1598).



Figura 79. Mina "La Ojuela".

Posteriormente, en 1596 toda la familia viaja al Nuevo Reino de León para fundar, junto a Diego de Montemayor (1528 — 1610), la Ciudad Metropolitana de Nuestra Señora de Monterrey, en el Nuevo Reino de León.

Don Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón y doña Juana de Treviño y Quintanilla tuvieron seis hijos, de los cuales descienden muchas de las familias más ilustres de la Nueva España, las que compondrán la pequeñísima aristocracia del norte de la Nueva España: del Nuevo Reino de León.

Antonio González Saldaña y María Agustina Ramírez Gallegos, ambos, son descendientes directos de ellos: Antonio, de su hijo Pedro de la Garza Falcón Treviño (1589 — 1639); y María Agustina, de su hijo Francisco de la Garza Falcón Treviño (1593 — 1684); como se puede apreciar en la figura 80.

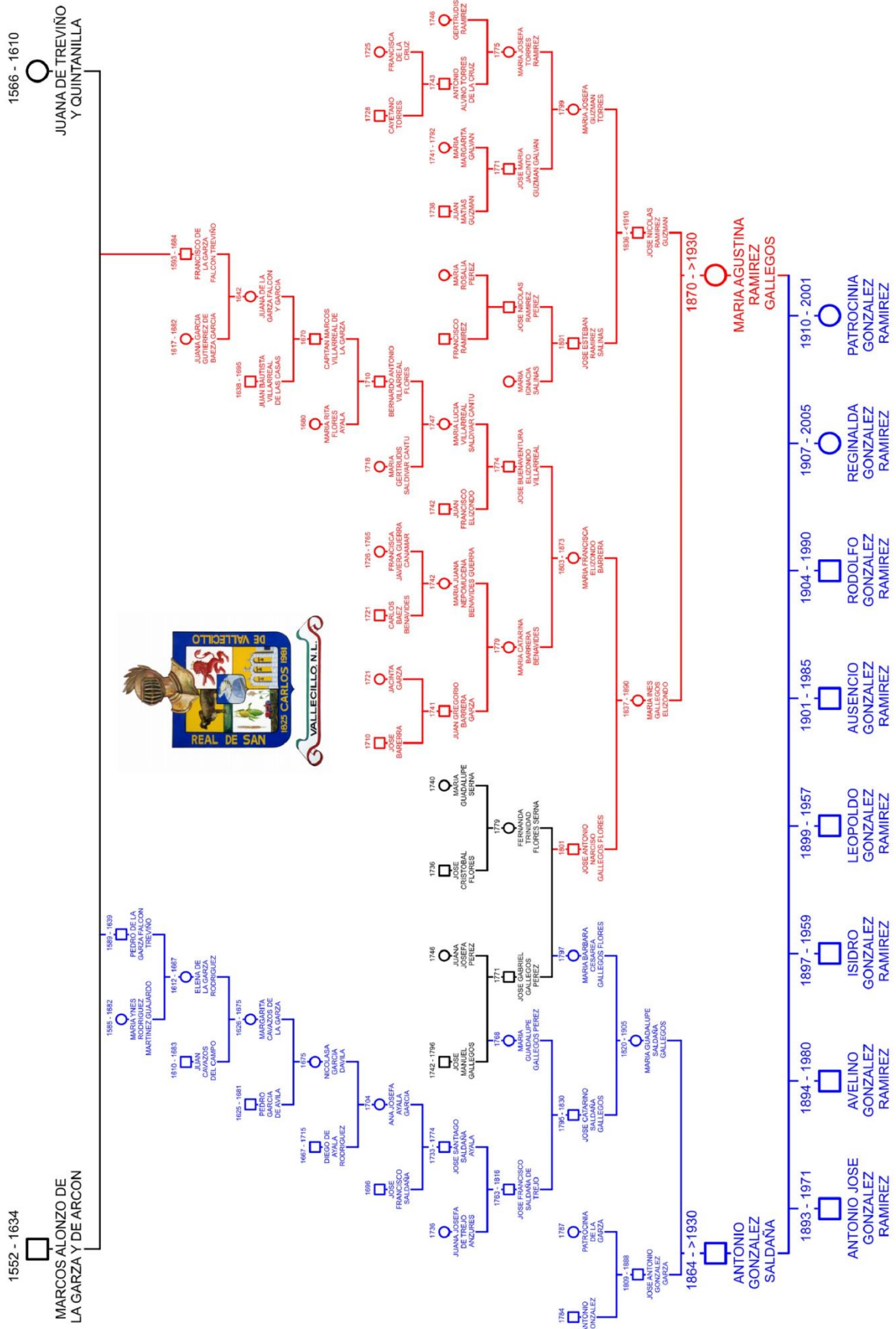


Figura 80. Descendientes directos de Marcos Alonso de la Garza y de Arcón.

Trescientos años después de haber sido fundada la ciudad de Monterrey, Antonio y María Agustina contrajeron matrimonio.

La Familia González Saldaña — Ramírez Gallegos de Vallecillo, N.L.

Por la parte paterna de los González Saldaña — Ramírez Gallegos: José Antonio González Garza y Guadalupe Saldaña Gallegos tuvieron 9 hijos: Policarpo, Atilano, Catarino, María Patrocinia, Gabriel, Isidro, **Antonio**, Serafín y María Macrina; y por la parte materna: José Nicolás Ramírez Guzmán y María Inés Gallegos Elizondo tuvieron 6 hijos: José Mateo, María Sergia, Mateo Ramírez, María Advercina, **María Agustina** y José Nicolás.

Antonio González Saldaña nació en San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México, el 13 de julio de 1864. Sus padres emigran de San Nicolás de los Garza a la localidad de San Carlos, en la villa de Vallecillo, Nuevo León, México, ese mismo mes en busca de la riqueza que prometía la explotación de las minas de plata y plomo, ya en las postrimerías del siglo minero. El 31 de julio de 1864 Antonio González Saldaña fue bautizado por el Presbítero Melitón Polanco en la Parroquia de Vallecillo, pero no fue sino hasta el 06 de julio de 1891 que fue registrado ante el Juez del Estado Civil de Vallecillo, porque su registro era necesario para poder contraer matrimonio, lo cual sucedió el año siguiente.

Antonio González Saldaña contrajo matrimonio con María Agustina Ramírez Gallegos el 20 de mayo de 1892 en Vallecillo, Nuevo León, y ahí en Vallecillo también procrearon a sus 8 hijos: **Antonio José González Ramírez, Avelino González Ramírez, Isidro González Ramírez, Leopoldo González Ramírez, Ausencio González Ramírez, Rodolfo González Ramírez, Reginalda González Ramírez y Patrocinia González Ramírez.**

CUARTA PARTE:

1031 – 1552

¿Y de quién es descendiente el Gran Conquistador Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón?

Ascendencia del Capitán Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón

Capitán Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón (~1552, Lepe, Huelva, Andalucía, España — 1634, Villa de Santiago del Saltillo, Reino de Nueva Vizcaya, Nueva España) casó en 1585 con Juana de Treviño y Quintanilla (1566, México, Nueva España — 28/Jul/1610, Monterrey, Nuevo Reino de León, Nueva España).



Figura 81. Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón.

Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón —también conocido como *Marcos Alonzo de la Garza Falcón*— fue hijo del **Conquistador Marcos Alonso de Sosa y Estrada** (~1524, Lepe, Huelva, Andalucía, España — 1610, Andalucía, Vizcaya, País Vasco, España) y de Constanza de la Garza y de Arcón (1528, Lepe, Huelva, Andalucía, España — 1614, Monterrey, Nuevo Reino de León, Nueva España).

Marcos Alonso de Sosa y Estrada fue hijo del **Tesorero Real Juan Alonso de Sosa Cabrera** (~1488, Córdoba, Andalucía, España — 1564, Nueva Galicia, Nueva España) y de Ana de Estrada de Aragón y de la Caballería (1492, Ciudad Real, Reinos de Castilla, Castilla-La Mancha, España — 1564, Villa de Santiago del Saltillo, Reino de Nueva Vizcaya, Nueva España).

Juan Alonso de Sosa Cabrera fue hijo de **Lope de Sousa y Mesa**, Gobernador y Capitán General de Las Gran Canarias y Gobernador de Tierra Firme y Castilla de Oro, Panamá la Vieja (1460, Oviedo, Asturias, Asturias, España — 1520, Puerto de Darién, Panamá la Vieja, Nueva España) y de Inés Cabrera y Aguayo (1474, Córdoba, Jaén, Andalucía, España).

Lope de Sousa y Mesa fue hijo de **Juan Alfonso de Sousa de Córdoba**, I Señor de Rabanales (1425, Córdoba, Andalucía, España — 1479, Córdoba, Andalucía, España), quien fundó el mayorazgo de Rabanales (hoy sede de la Universidad de Córdoba, Andalucía, España) y fue Alcalde del Castillo de Bujalance y del Alcázar de Córdoba, Justicia Mayor y Veinticuatro de Córdoba; y de Isabel Fernández de Mesa (1425, Córdoba, Andalucía, España — 1490, Córdoba, Andalucía, España). De este matrimonio procederán las sucesivas generaciones de la casa solariega de los Mesa y palacio de las Quemadas, importante Casa en Córdoba, Andalucía, España, que serán señores de Villa del Río, condes de Arenales, los marqueses de Guadalcazar, de Mejorada, de la Breña y de Hinojares.

Juan Alfonso de Sousa de Córdoba fue hijo de **Diego Alfonso de Sousa y Gómez** (~1365, Córdoba, Andalucía, España — ~1434, Córdoba, Andalucía, España) y de María Alfonso de Córdoba (~1360, Córdoba, Andalucía, España).



Figura 82. Diego Alfonso de Sousa y Gómez.

Diego Alfonso de Sousa y Gómez fue hijo de **Vasco Alfonso de Sousa y de Aboim** (~1330, Córdoba, Andalucía, España), a quien el Rey Pedro I “El Cruel” —a instancia y en agradecimiento a los servicios prestados a su madre, la Reina Doña María de Portugal, esposa del Rey Alfonso XI de Castilla— nombró Alcalde y Justicia Mayor de Córdoba y Señor de Castillo Anzur, Puente Genil, Córdoba; y de María Gómez Carrillo (~1325, Córdoba, Andalucía, España — ~1378, Córdoba, Andalucía, España).

Vasco Alfonso de Sousa y de Aboim fue hijo de **Pedro Alfonso de Sousa Páez** (~1278, Lisboa, Lisboa, Portugal — 1357, Coímbra, Coímbra, Portugal), rico-hombre en la corte de su primo el Rey Alfonso IV de Portugal; y de Elvira Inés de Aboim y de Novoa (~1305, Maceda, Orense, Galicia, España — 1360, Coímbra, Coímbra, Portugal).

Pedro Alfonso de Sousa Páez fue hijo de **Don Alfonso Dionisio, Infante de Portugal** (~1255, Lisboa, Lisboa, Portugal — 1310, Lisboa, Lisboa, Portugal), Señor de las villas de Portalegre, Castelo de Vide, Arronches, Marvão y Lourinhã; y de María Peres de Aboim (~1272, Lisboa, Lisboa, Portugal — ~1337, Lisboa, Lisboa, Portugal), también conocida como María Pires Ribeiro de Sousa; fue la 15ª señora de la Casa de Sousa en Portugal.

Alfonso Dionisio, Infante de Portugal fue hijo natural del **Rey Alfonso III de Borgoña**, llamado “El Boloñés” o “El Reformador”, 5º rey de Portugal (1210, Coímbra, Coímbra, Portugal — 1279, Alcobaça, Leiria, Portugal) y de Marina Peres de Enxara (1238 — 1290).



Figura 83. Alfonso III de Borgoña.

Como segundo hijo del Rey, Alfonso no esperaba heredar el trono, que estaba destinado a su hermano Sancho. Vivió en Francia, donde se casó en 1238 con Matilda II, heredera de Boulogne, por lo que se convirtió en Conde de Boulogne. En 1246 los conflictos entre su hermano, el Rey, y la Santa Sede se hicieron más intensos. El Papa Inocencio IV excomulgó a Sancho y confió el gobierno del Reino a su hermano. Alfonso no rechazó la orden papal y marchó hacia Portugal. Sancho no era un Rey popular, por lo que no fue difícil cumplir la orden del Papa: tras una guerra civil, Sancho fue exiliado a Castilla pero, no obstante, Alfonso no tomó el título real hasta la muerte de su hermano en 1248. Para subir al trono renunció al condado en 1253 y se divorció de su esposa Matilda II. Ese mismo año se casó con Beatriz de Castilla, hija ilegítima del Rey Alfonso X "El Sabio".

Decidido a no cometer los mismos errores que su hermano, Alfonso III prestó atención a la clase media compuesta por los mercaderes y los pequeños propietarios de tierras. En 1254, asistió en la ciudad de Leiria a la primera sesión de las Cortes, asamblea general compuesta por la nobleza, la clase media y representantes de todos los municipios. Dictó leyes que evitaban que la clase alta abusara de la población más desfavorecida. Recordado como un gran administrador, Alfonso III fundó diversas ciudades y reorganizó la administración pública.

Seguro en su trono, Alfonso III entró en guerra con las comunidades musulmanas que aún residían en el sur. Durante su reinado, el Algarve se convirtió en parte del Reino; tras la conquista de Faro, Portugal fue el primer Reino de la Península Ibérica en completar su Reconquista en 1249. Después de vencer a los musulmanes, Alfonso III tuvo que enfrentarse a los problemas políticos crecientes en las fronteras con Castilla. El Reino vecino consideraba que las tierras conquistadas del Algarve pertenecían a Castilla y no a Portugal, lo que llevó a una serie de enfrentamientos entre ambos países. Finalmente, se firmó el Tratado de Badajoz en 1267 que determinaba que la frontera sur entre Portugal y Castilla se establecía en el río Guadiana. En 1255 Alfonso III trasladó su corte y la capital del Reino de Coímbra a Lisboa; capitalidad que se mantuvo hasta la actualidad.

El Rey Alfonso III tuvo unas nueve barraganas,² entre ellas Aldonza Anes da Maia, Teresa Fernandes de Seabra, y Marina Peres de Enxara.

Alfonso III de Borgoña fue hijo del **Rey Alfonso II de Portugal**, llamado "El Gordo" (1185, Coímbra, Coímbra, Portugal — 1223, Coímbra, Coímbra, Portugal); y de la Reina Urraca de Castilla (1186, Reino de Castilla, España — 1220, Coímbra, Coímbra, Portugal).

² Barragana es la antigua denominación de "la amiga o concubina que se conservaba en la casa del que estaba amancebado con ella; y también la mujer legítima, aunque desigual y sin el goce de los derechos civiles."



Figura 84. Alfonso II de Portugal.

Los primeros años del reinado de Alfonso II estuvieron marcados por los violentos enfrentamientos internos entre él y sus hermanos y hermanas, que se resolvieron al confiscar los bienes y el exilio a Castilla de la mayoría de ellos.

Su reinado se caracterizó por un nuevo estilo de gobierno, contrario a la tendencia belicista de los reyes precedentes. Alfonso II no protestó por las fronteras con León ni intentó la expansión hacia el sur, pero sí consolidó la estructura económica y social del país. El primer conjunto de leyes portuguesas es obra de este rey y conciernen principalmente a temas como la propiedad privada, el derecho civil y la acuñación de moneda; se enviaron embajadas a diversos países europeos con el objetivo de establecer tratados comerciales.

Otras reformas de Alfonso II fueron la relación de la corona portuguesa con el Papa. Con el objetivo de obtener el reconocimiento de la independencia de Portugal, su abuelo, Alfonso I Enríquez, fue obligado a legislar diversos privilegios para la Iglesia. Más adelante, estas medidas se convirtieron en duras cargas para el país, que veía cómo la Iglesia se desarrollaba como un estado dentro del estado. Una vez establecida firmemente la existencia de Portugal, Alfonso II intentó minar el poder clerical en el país y aplicar parte de las rentas en proyectos de utilidad nacional. Esta actitud provocó un conflicto diplomático entre el Papado y Portugal. Tras haber sido excomulgado por el Papa Honorio III, Alfonso II prometió rectificar sus errores contra la iglesia pero murió en 1223 sin haber hecho ningún esfuerzo para cambiar su política.

La esposa de Alfonso II, Urraca de Castilla, fue hija de Alfonso VIII "El Noble" (1155 — 1214), Rey de Castilla, y de Leonor de Inglaterra (1160 — 1214), Reina consorte de Castilla (1170 — 1214).

Alfonso VIII de Castilla fue descendiente, por parte de padre, de los Reyes de la Casa de Borgoña y del Condado de Barcelona, y por parte de madre, de los Reyes de Pamplona y de Rodrigo Díaz de Vivar "El Cid Campeador".

Leonor de Inglaterra fue hija de Enrique II Plantagenet (1133 — 1189), Rey de Inglaterra, Duque de Normandía y Aquitania, Conde de Anjou, Conde de Maine, Conde de Nantes y Señor de Irlanda; y de Leonor de Aquitania (1124 — 1204).

Leonor de Inglaterra fue madre de Enrique I (1204 — 1217), Rey de Castilla. A la muerte de Enrique I le sucedió en el trono su hija, y hermana de Enrique, Berenguela (1179 — 1246), Reina de Castilla, quien después renunció en su hijo Fernando III "El Santo" (1199 — 1252), el futuro Rey de León y de Castilla. Fernando III fue canonizado en 1671 por el Papa Clemente X.

Leonor de Aquitania fue Reina consorte de Francia (1137 — 1152) y luego Reina consorte de Inglaterra (1154 — 1189).

Alfonso II de Portugal fue hijo del **Rey Sancho I Portugal**, llamado "El Poblador" (1154, Coímbra, Coímbra, Portugal — 1212, Coímbra, Coímbra, Portugal) y de Dulce de Aragón (1160 — 1198) de la Casa Real de Aragón.



Figura 85. Sancho I de Portugal.

Como se acostumbraba en la Edad Media, Dulce fue utilizada como una moneda de trueque para sellar una alianza que servía para fortalecer a Portugal y contener el expansionismo castellano-leonés y cumplió a cabalidad el papel que se esperaba de ella como esposa y madre de una vasta prole.

Sancho I se convirtió en el segundo rey de Portugal. Con Coímbra como centro del país, no continuó las guerras fronterizas por la posesión de Galicia y se volvió contra los

musulmanes localizados al sur. En 1189 conquistó Silves con la ayuda de ejércitos extranjeros. Esta ciudad era un importante centro económico y administrativo con una población estimada de 20,000 personas. Ordenó fortificar la ciudad y la construcción de un castillo que se conserva hoy en día. Dedicó muchos esfuerzos a la organización política, administrativa y económica de Portugal. Acumuló un tesoro real e incentivó la creación de industrias. Concedió diversos fueros y creó nuevas ciudades; además pobló zonas áridas, en particular con emigrantes procedentes de Flandes y del ducado de Borgoña.

Sancho I de Portugal fue hijo del **Rey Alfonso I de Portugal**, más conocido como Alfonso Enríquez y llamado "El Conquistador", "El Fundador" o "El Grande" (1109, Castillo de Guimarães de Tavares, Viseu, Portugal — 1185, Mosteiro Decelas, Coímbra, Coímbra, Portugal); y de Mafalda de Saboya (1125, Saboya, Sacro Imperio Romano Germánico — 1157, Coímbra, Coímbra, Portugal).



Figura 86. Alfonso I de Portugal.

Mafalda fue hija de Amadeo III, Conde de Saboya, y de Matilde de Albon, (hermana de Guigues IV, conde de Albon, "El Delfín"). Una tía de Mafalda, Adela de Saboya, fue Reina consorte de Francia por su matrimonio con el Rey Luis VI, y un tío abuelo suyo fue Papa entre 1119 y 1124 con el nombre de Calixto II.

Tras la muerte de su padre, Alfonso I tomó una posición política opuesta a la de su madre, partidaria de permanecer en el reino de León, quien se unió al noble gallego Fernando Pérez de Traba. Pretendiendo asegurar el dominio del condado, fue nombrado caballero en Tui y, después de derrotar a su madre en la Batalla de San Mamede en 1128, asumió el gobierno completo del condado, concentrando sus esfuerzos en obtener el reconocimiento como un Reino.

En 1139, después de la victoria en la batalla de Ourique contra un potente contingente del Imperio almorávide,³ Alfonso Enríquez fue aclamado rey de Portugal por sus tropas. La independencia de Portugal fue reconocida por su primo Alfonso VII de León y de Castilla en 1143, en el tratado de Zamora, debido al deseo de éste de tomar el título de emperador de toda la Hispania y, como tal, necesitar reyes como vasallos. En 1179, el Papa Alejandro III, a través de la bula Manifestis Probatum, lo reconoció como Rey.

Con el apoyo de los cruzados del norte de Europa, conquistó Lisboa en 1147. Pacificó el país, continuó la conquista de los moros, empujando la frontera hacia el sur, desde Leiria hasta Alentejo, más que duplicando el territorio que había heredado.

Alfonso I de Portugal fue hijo de **Enrique de Borgoña, Conde de Portugal** (1066, Dijon, Cote d'Or, Borgoña, Francia — 1112, Astorga, León, Castilla y León, España); y de Teresa Alfónsez de León y Núñez (1080, Póvoa de Lanhoso, Portugal — 1130, Galicia, España).



Figura 87. Enrique de Borgoña.

Enrique de Borgoña, también conocido como Enrique Capeto, fue el Primer Conde del Condado Portucalense perteneciente a la casa de Borgoña y sobrino de Constanza, Reina consorte de León.

³ Se conoce como almorávides a unos monjes-soldados salidos de grupos nómadas provenientes del Sáhara. Los almorávides abrazaron una interpretación rigorista del islam y unificaron bajo su dominio grandes extensiones en el occidente del mundo musulmán con las que formaron un imperio centrado alrededor de Marruecos, a caballo entre los siglos XI y XII, que llegó a extenderse principalmente por las actuales Mauritania, Argelia, Marruecos y la mitad sur de la península ibérica.

Teresa Alfónsez de León fue hija de Alfonso VI (1041 — 1109), Rey de Castilla y de León; y de Doña Jimena (1035 —), hija del Conde Nuño Rodríguez de Guzmán, nieto del Rey asturiano Ordoño I (821 — 866).

Después de la muerte de Enrique, Teresa gobernó el condado tras la minoría de su hijo y se encariñó del poder.

Enrique de Borgoña, Conde de Portugal fue hijo de **Enrique de Borgoña** (1035, Borgoña, Marne, Champaña — Ardenas, Francia — 1074, Besanzón, Franco Condado, Francia); y de Clemencia.

Enrique de Borgoña, llamado "El Doncel", fue hijo y heredero de Roberto I. Falleció antes que su padre y nunca llegó a ostentar el título ducal. Dos de sus hijos fueron duques después de su muerte y el tercero fue conde del Condado Portucalense por su matrimonio con Teresa, hija ilegítima del Rey Alfonso VI de León, y padre del primer rey de Portugal, Alfonso Enríquez. Su hermana, Constanza, fue Reina consorte de León por su matrimonio con el rey Alfonso VI.

No existe ningún registro contemporáneo donde conste el nombre de su esposa. El historiador Jean Richard sugirió que se llamó Clemencia.

Enrique de Borgoña "El Doncel" fue hijo de **Roberto I de Borgoña**, llamado "El Viejo" (1011, Norte, Norte-Paso de Calais, Francia — 1076, Fleurey sur Ouche, Côte d'Or, Borgoña, Francia); y de Helena de Semur (1015 — 1055).



Figura 88. Roberto I de Borgoña "El Viejo".

Helena de Semur fue hija de Dalmace, Señor de Semur, y de Aremburge de Vergy.

Roberto I de Borgoña fue un Príncipe francés de la dinastía de los Capetos y primer duque de Borgoña de dicha casa, Conde de Charolais y Langres, y Conde de Auxerre.

Fue el tercer representante de la dinastía de los Capetos, fue nieto de Hugo Capeto (938 — 996) y Adelaida de Aquitania (952 — 1004). Fue hermano de los Reyes Hugo de Francia y Enrique I de Francia.

A principios del año 1032, a la muerte de su hermano mayor Hugo de Francia e instigado por su madre que deseaba darle el trono, se enfrentó a su hermano y soberano, Enrique I, pero Roberto fue derrotado en una gran batalla que tuvo lugar cerca de Villeneuve-Saint Georges. Su madre Constanza negoció entonces la paz con la condición de que a Roberto se le concediera el ducado de Borgoña, pero el conde de Champaña, Eudes, no estuvo de acuerdo con el trato, pues esas tierras le habían sido concedidas por la reina para que apoyara sus intereses. Enrique derrotó a Eudes de Champaña en tres ocasiones sucesivas. En 1033, se casó en primeras nupcias con Helena de Semur (1016 — 1056), hija de Dalmace, señor de Semur, y de Aremburge de Vergy.

Roberto tenía un carácter violento. En 1048, dominado por la cólera, en medio de una discusión mató a Dalmace de Semur, su suegro. Unos soldados de Roberto asesinaron también a su cuñado, Jocerand de Semur. El duque pagó sus crímenes peregrinando a Roma y construyendo la iglesia de Semur-en-Auxois. En el pórtico izquierdo de la iglesia, existen unos relieves escultóricos donde se describen los asesinatos del duque Roberto.

Y aquí es donde regresamos con **Roberto I de Borgoña "El Viejo"**, ancestro 100% patrilíneo del Conquistador Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón.

Asentados en la Ciudad Metropolitana de Nuestra Señora de Monterrey en el Nuevo Reino de León desde 1596, Don Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón y Doña Juana de Treviño y Quintanilla tuvieron seis hijos, de los cuales descienden muchas de las familias más ilustres del Nuevo Reino de León, las que compondrán la pequeñísima aristocracia del norte de la Nueva España.

EPÍLOGO

El Linaje Ancestral de Antonio y María Agustina

Hoy sabemos que tanto Antonio González Saldaña como María Agustina Ramírez Gallegos, nuestros bisabuelos, son descendientes directos de Don Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón y Doña Juana de Treviño y Quintanilla (ver figura 80).

Y, en consecuencia, también son descendientes de Roberto I de Borgoña "El Viejo"; y del Rey Hugo Capeto; y del Rey de los Francos, Clotario I "El Viejo", de Soissons; y del Rey de los Sicambros, Marcomir II; y del Rey de los Cimerios, Antenor II; y de Jafet; y de Set; y de Adán.

En 1892, trescientos años después de que Don Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón y Doña Juana de Treviño y Quintanilla se casaran, sus descendientes directos: Antonio y María Agustina se unieron en matrimonio en Vallecillo, Nuevo León, y tuvieron 8 hijos:

- ✓ Antonio José González Ramírez (13/Feb/1893 — 30/Oct/1971).
- ✓ Avelino González Ramírez (10/Jun/1895 — 08/Mzo/1980).
- ✓ Isidro González Ramírez (16/Mzo/1897 — 24/Ene/1959).
- ✓ Leopoldo González Ramírez (16/Oct/1899 — 31/Jul/1957).
- ✓ Ausencio "Chencho" González Ramírez (18/Dic/1901 — 04/Jun/1985).
- ✓ Rodolfo González Ramírez (05/Sep/1904 — 16/Nov/1990).
- ✓ Reginalda "María" González Ramírez (06/Ene/1907 — 07/Jun/2005).
- ✓ Patrocinia "Pachina" González Ramírez (08/Jun/1910 — 21/Ene/2001).

De esos 8 hermanos descendemos todos nosotros.

1. Antonio José González Ramírez (13/feb/1893 - 30/oct/1971) se casó con Sofía Sanmiguel Mendiola (11/feb/1900 - 1981), el 06/jun/1917. Tuvieron 9 hijos:

- 1.1. Olivia González Sanmiguel (17/feb/1920 - 14/oct/2015) se casó con Edwin Centeno Garza (31/mzo/1904 - 24/ene/1991), el 12/ene/1946.
- 1.2. Armando Roberto González Sanmiguel (30/nov/1921) se casó con Alma Pérez.
- 1.3. Aurora González Sanmiguel (26/sep/1923 - 04/oct/1999).
- 1.4. Zulema Genoveva González Sanmiguel (03/ene/1926) se casó con Oscar Juan Chávez Ondarza (08/feb/1922 - 24/ago/2012).
- 1.5. Manuel González Sanmiguel (04/ene/1928 - 15/feb/1928).
- 1.6. Manuel Amaro González Sanmiguel (12/feb/1929 - ~2015).
- 1.7. Graciela Hilda González Sanmiguel (20/ene/1933) se casó con Bruno Hilario Martínez Abascal (21/oct/1927 - 10/ene/1995), el 04/mzo/1962.
- 1.8. Sofía González Sanmiguel (1936 - 1945)
- 1.9. Esperanza Olinda González Sanmiguel (06/nov/1939) se casó con José Luis Flores Perales (23/ago/1938 - 12/abr/2013).

2a. Avelino González Ramírez (10/jun/1895 - 08/mzo/1980) se casó con María Santos Sánchez Serna (1894 - 18/jul/1922), el 04/feb/1914. Tuvieron 3 hijos:

2a.1. Guadalupe González Sánchez (29/abr/1915 - 11/may/2011) se casó con Donald Luis Zapata Herrera (26/ago/1910 - 23/ago/1964), el 24/feb/1940.

2a.2. Avelino González Sánchez (09/abr/1917 - 31/dic/1994) se casó con Carlota López Sanmiguel (17/abr/1921 - 26/dic/2018), el 22/may/1943.

2a.3. Antonio González Sánchez (21/may/1920 - 19/sep/1985) se casó con Esperanza Martínez Vázquez (13/dic/1919 - 19/sep/1985), el 08/feb/1946.

2b. Avelino González Ramírez (10/jun/1895 - 08/mzo/1980) se casó, en segundas nupcias, con Everarda Serna Tamez (1888 - 17/ago/1958), el 01/nov/1926. Tuvieron 2 hijos:

2b.1. Óscar González Serna (13/jun/1927 - 04/may/2014).

2b.2. Ofelia González Serna (02/dic/1930 - 26/jul/2008) se casó con Nereo Rivera Martínez (29/jul/1931 - 14/sep/2009), el 30/dic/1956.

3. Isidro González Ramírez (16/mzo/1897 - 24/ene/1959) se casó con Virginia "Quica" Gallegos Alejandro (21/may/1895 - 24/jul/1985), el 14/abr/1920. Tuvieron 4 hijos:

3.1. Agustina González Gallegos (16/feb/1921 - 28/ago/2007) se casó con Antonio Lozano Figueroa (13/ago/1917 - 28/may/2008), el 06/oct/1943.

3.2. René González Gallegos (05/dic/1922 - 25/may/1979) se casó con Elianor "Elia Nora" Díaz Robles (24/nov/1929 - 01/jun/2000), el 25/abr/1948.

3.3. Cecilia González Gallegos (22/nov/1924 - 05/nov/2018) se casó con Ruben Saldaña Sánchez (30/jul/1918 - 18/sep/1998).

3.4. Rogelio González Gallegos (08/oct/1929 - 1939).

4. Leopoldo González Ramírez (16/oct/1899 - 31/jul/1957) se casó con Benita López Sanmiguel (27/sep/1910 - 29/abr/2007). Tuvieron 4 hijos:

4.1. Leopoldo Manuel "Meme" González López (14/ago/1942) se casó con Guadalupe Mireles Montemayor (29/ene/1943), el 11/oct/1969.

4.2. María Del Socorro González López (30/oct/1944 - 07/ene/2021) se casó con José Morán Rivera (30/ene/1944), el 16/ago/1975.

4.3. Juan José González López (09/oct/1946) se casó con Aurora De La Garza Botello (26/jul/1950), el 05/dic/1971.

4.4. Carlota Magda González López (24/sep/1948) se casó con Víctor Manuel Licea Serrato (16/abr/1946), el 26/jun/1971.

5. Ausencio "Chencho" González Ramírez (18/dic/1901 - 04/jun/1985) se casó con Leonides López Treviño (16/jun/1900 - 25/nov/1985), el 25/abr/1924. Tuvieron 4 hijos:

5.1. Élidea González López (03/feb/1925 - 06/nov/1925).

5.2. Ausencio "Cheché" González López (08/ene/1933) se casó con Gloria Margarita Cortés Negrete (26/mzo/1932), el 27/dic/1958.

5.3. Nicolás Armando "Nico" González López (08/dic/1937 - 16/ene/2021) se casó con Linda Pérez Elizondo (04/may/1949).

5.4. Élidea "Lela" González López (14/mzo/1939) se casó con Salvador Garza Dueñez (08/may/1935 - 17/mzo/1997), el 03/oct/1965.

6. Rodolfo González Ramírez (05/sep/1904 - 16/nov/1990) se casó con Ramona Domínguez Sánchez (~28/ago/1916), el 12/jul/1935. Tuvieron 5 hijos:
- 6.1. Rodolfo Ramón González Domínguez (12/jul/1940) se casó con María Del Carmen Chapa Villarreal (13/nov/1940), el 03/sep/1961.
 - 6.2. Ramiro González Domínguez (27/mzo/1938) se casó con Elvia Hernández Terviño (17/mzo/1935), el 17/feb/1962.
 - 6.3. Rogelio González Domínguez se casó con Macarena Dávalos.
 - 6.4. María Antonia "Antonieta" González Domínguez (15/may/1944) se casó con Carlos Ortiz Villegas (02/ago/1944).
 - 6.5. Juan Roberto González Domínguez se casó con Silvia Elva Duque Álvarez (~1947), el 05/sep/1972.
7. Reginalda "María" González Ramírez (06/ene/1907 - 07/jun/2005) se casó con Manuel Marcos Saldaña Sánchez (25/abr/1908 - 1975), el 10/may/1925. Tuvieron 4 hijos:
- 7.1. César Saldaña González (02/ago/1926 - 04/jul/1986).
 - 7.2. Manuel Norverto Saldaña González (16/sep/1928 - 12/nov/1976) se casó con Elvira "Elva" Garza Villarreal (22/sep/1935), el 18/may/1955.
 - 7.3. Yolanda Clelia Saldaña González (27/dic/1930) se casó con Librado Rosales Ramos (16/nov/1925 - 08/oct/2018), el 18/sep/1951.
 - 7.4. Laura Saldaña González (29/mzo/1934) se casó con Sergio Leonel Murillo Cantú (04/ago/1928 - 02/may/2020), el 12/nov/1952.
8. Patrocinia "Pachina" González Ramírez (08/jun/1910 - 21/ene/2001) se casó con Fidencio Marcos Treviño Villarreal (07/oct/1899 - 22/feb/1982), el 14/jul/1940. Tuvieron 3 hijos:
- 8.1. Fidencio Javier Treviño González (15/jun/1941) se casó con Margarita Martínez.
 - 8.2a. Humberto "Beto" Treviño González (17/ago/1944) se casó con Dolores St John Santos (14/nov/1946).
 - 8.2b. Humberto "Beto" Treviño González (17/ago/1944) se casó, en segundas nupcias, con Olga Lydia Zapico (09/sep/1959), el 28/jul/1984.
 - 8.3. Hector Horacio "Chachis" Treviño González (09/ene/1946) se casó con Margot Benavides (22/feb/1945), el 25/mzo/1970.

La descendencia completa, con la información proporcionada por toda la familia, [**la encuentran aquí.**](#)

El Árbol Genealógico, con todo el linaje de nuestra familia, [**lo encuentran aquí.**](#)

El Linaje Ancestral de Antonio y Agustina

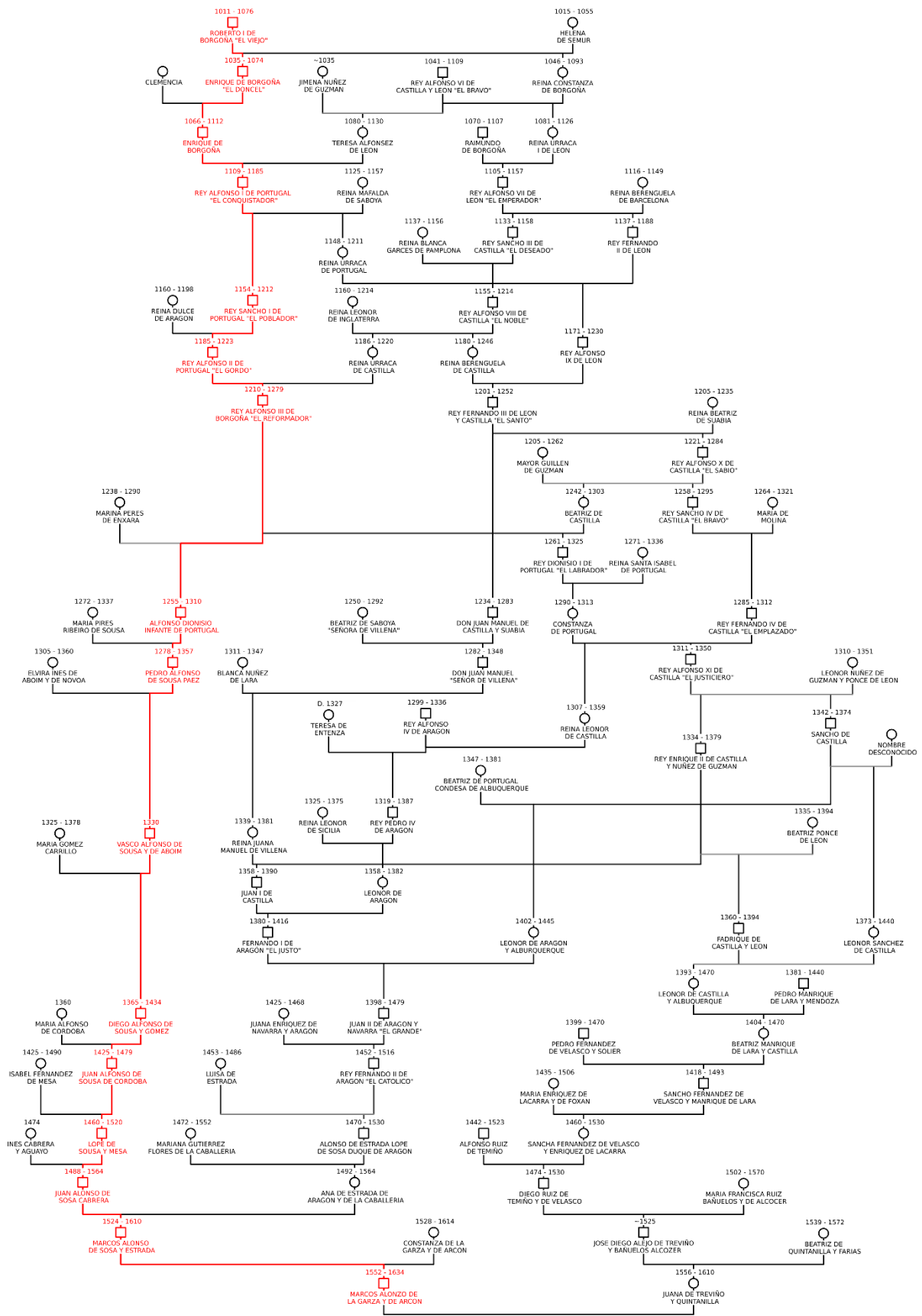


Figura 89. Ascendencia de Marcos Alonzo de la Garza y de Arcón.

Alex Haley, el famoso autor del libro «Raíces», dijo: "En todos nosotros existe una profunda hambre por conocer nuestro linaje, por saber quiénes somos y de dónde venimos. Sin ese conocimiento ennoblecedor, sentimos nostalgia y, no obstante lo que logremos en la vida, existen en nosotros un vacío y una inquietante soledad."

Por medio de la historia familiar descubrimos el árbol más hermoso de la creación: nuestro árbol genealógico. Sus numerosas raíces se remontan a la historia y sus ramas se extienden a través de la eternidad. La historia familiar es la expresión extensiva del amor [...] y provee la oportunidad de asegurarse para siempre una unidad familiar.

En las antiguas culturas [...] la familia era algo más que una unidad formada por padres e hijos: incluía a todos los que tuvieran parentesco de sangre o por matrimonio. Esos parientes estaban fuertemente ligados por el afecto [...] y entre ellos se veneraba a los ancianos por su experiencia y sabiduría. Hallaban fortaleza y seguridad en el hecho de ser una familia numerosa y, mediante el amor y el apoyo, establecían la solidaridad y la continuidad.

Muchas de las condiciones sociales y económicas del mundo de hoy unen sus fuerzas en contra de ese tipo de familia.

Sin embargo, la familia sigue siendo la institución más fuerte e importante de la sociedad.

J. R. Clarke

FUENTES: CRÉDITOS, REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

Andriolo, Karin R. (1973) *A Structural Analysis of Genealogy and Worldview in the Old Testament*.

Andriolo, Karin R. (1988) *Myth and History. A General Model and its application to the Bible*.

Anónimo (1515) *Demanda del Santo Grial*.

Armstrong, Guyda; Wood, Ian N. (2000) *Christianizing Peoples and Converting Individuals*.

Asimov, Isaac (1972) *La formación de Francia*.

Askold Ivantchik, Vakhtang Licheli (2007) *Achaemenid Culture and Local traditions in Anatolia, Southern Caucasus and Iran: New Discoveries*.

Augenti, Andrea (2018) *A come Archeologia. 10 grandi scoperte per ricostruire la storia*.

Axworthy, Michael (2012) *Irán. Una historia desde Zoroastro hasta hoy*.

Azzara, Claudio (2004) *Las Invasiones bárbaras*.

Bachrach, Bernard S. (1972) *Merovingian Military Organization, 481-751*.

Baigent, Michael; Leigh, Richard; Lincoln, Henry (2006) *El Enigma Sagrado*.

Brown, Dan (2003) *El código Da Vinci*.

Burnet, Régis (2006) *María Magdalena, siglo I al XXI. De pecadora arrepentida a esposa de Jesús*.

Bury, J. B. (1922) *The Cambridge Medieval History. Volume III. Germany and the Western Empire*.

Cagigal, Carlos; Ros, Alfredo (2014) *El Grial secreto de los Merovingios. La supervivencia de la Sangre Real*.

Captivating History (2019) *History of the Barbarians. A Captivating Guide to the Celts, Vandals, Gallic Wars, Sarmatians and Scythians, Goths, Attila the Hun, and Anglo-Saxons*.

Chifletio, Ioanne Iacobo (1655) *Anastasis Childerici I. Francorum Regis, sive Thesaurus Sepulchralis Tornaci Neruiorum.*

Cilton, Bruce (2006) *Mary Magdalene. A Biography.*

Christol, Michel; Nony, Daniel (1988) *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras.*

Cornet, Fernando María (2011) *Cosas de familia. Historia genealógica de los Cornet del Tucumán.*

Corral, Jose Luis (2006) *El caballero del templo.*

Court, J. M. (1973) *The Book of Revelation: Its historical background and use of traditional hychological ideas.*

Dailey, E. T. (2015) *Queens, Consorts, Concubines. Gregory of Tours and Women of the Merovingian Elite.*

Dam, Raymond van (2004) *Gregory of Tours. Glory of the Martyrs.*

Donado Vara, Julián (2010) *Historia medieval II (Siglos XIII-XV).*

Donado Vara, Julián (2014) *Historia medieval I (Siglos V-XII).*

Espinar Moreno, Manuel (2018) *La muerte desde la Prehistoria a la Edad Moderna.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *Caída del Imperio Romano de Occidente. Las invasiones germánicas.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *Cruzadas medievales.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *El feudalismo medieval.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *El feudalismo. Nacimiento y desarrollo.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *El Imperio Carolingio. Desde los orígenes a su desaparición.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *El Imperio Carolingio. Nacimiento, expansión y decadencia.*

Espinar Moreno, Manuel (2020) *Pueblos germánicos. Invasiones. Reinos. Organización social, política y religiosa.*

Ewig, Eugen (1983) *Die Merowinger und das Imperium.*

García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel (2014) *Manual de Historia Medieval*.

Gerhard, Peter (1982) *The North Frontier of New Spain*.

Ghirshman, Roman Mikhailovich (1954) *Iran, from the Earliest Times to the Islamic Conquest*.

Ghosh, Shami (2016) *Writing the Barbarian Past. Studies in Early Medieval Historical Narrative*.

Goff, Jacques Le (2006) *La Edad Media explicada a los jóvenes*.

Goffart, Walter A. (1988) *The Narrators of Barbarian History (A.D. 550-800). Jordanes, Gregory of Tours, Bede, and Paul the Deacon*.

Gómez-Acebo, Isabel (2007) *María Magdalena. De apóstol a prostituta y amante*.

González Gutiérrez, José Gregorio (2007) *Grandes misterios del cristianismo. El evangelio de Judas, los pergaminos de Qumran, el Santo Grial, el Arca de la Alianza, la tumba de Jesús y otros enigmas*.

Grabbe, Lester L. (2008) *Ancient Israel. What Do We Know and How Do We Know It*.

Grabbe, Lester L. (2008) *Israel in Transition. From Late Bronze II to Iron IIa (c. 1250-850 B.C.E.). Volume 1. The Archaeology*.

Grabbe, Lester L. (2010) *Israel in Transition. From Late Bronze II to Iron IIA (c. 1250-850 B.C.E.). Volume 2. The Texts*.

Grabbe, Lester L. (2018) *Faith and Fossils. The Bible, Creation, and Evolution*.

Griswold, Madge (2004) *The Larger Picture. The Intertwining of Seemingly Unrelated Threads Back to Abraham*.

Heather, Peter J. (2006) *La caída del Imperio Romano*.

Heather, Peter J. (2013) *La restauración de Roma Bárbaros, papas y pretendientes al trono*.

Heather, Peter J. (2018) *Emperadores y bárbaros. El primer milenio de la historia de Europa*.

Hougan, Jim (2004) *El último merovingio*.

Icaza, Francisco A. de (1923) *Conquistadores y pobladores de Nueva España. Volumen I*.

- Icaza, Francisco A. de (1923) *Conquistadores y pobladores de Nueva España. Volumen II.*
- Jacobovici, Simcha; Wilson, Barrie (2014) *The Lost Gospel. Decoding the Ancient Text that Reveals Jesus' marriage to Mary the Magdalene.*
- Jordanes (2017) *Origen y gestas de los Godos.*
- Kristensen, Anne Katrine Gade (1988) *Who were the Cimmerians, and where did they come from? Sargon II, the Cimmerians, and Rusa I.*
- Laszlovszky, József; Plumtree, James (2016) *A castle once stood, now a heap of stones...*
- Leví-Strauss, Claude (1983) *Raza y cultura.*
- López de Prado López, Fernando (2018) *¿Por qué debemos conocer nuestros ancestros? Una introducción a la investigación genealógica.*
- Loranca Medina, Pilar Alejandra (2004) *Paralelismos en el proceso de decadencia de un imperio. Roma-Estados Unidos.*
- McKitterick, Rosamond (2002) *La Alta Edad Media.*
- Murray, Alexander Callander (2015) *A Companion to Gregory of Tours.*
- Olbrycht, Marek J. (1998) *The Cimmerian problem re-examined. The evidence of the Classical sources.*
- Olivares, Javier (2016) *Curiosidades de la historia con El Ministerio del Tiempo.*
- Olmo, David Benito del (2017) *Historias de la Prehistoria. Lucy, el hobbit de Flores y otros ancestros.*
- Oncken, Guillermo (1890) *Historia Universal. Tomo IV.*
- Park, Abraham (2011) *God's Profound and Mysterious Providence. As Revealed in the Genealogy of Jesus Christ From the Time of David to the Exile in Babylon.*
- Pinkham, Mark Amaru (2006) *Los guardianes del Santo Grial. Los templarios, su supervivencia en la actualidad y el misterio del origen del Santo Grial.*
- Pomerance, Carl; Spicer, Chris (2019) *Proof of the Sheldon Conjecture.*
- Rea, Cam (2013) *March of the Scythians: From Sargon II to the Fall of Nineveh.*
- Reina-Valera (1995). *Biblia. 1 Crónicas 1. 5-23.*

Reina-Valera (1995). *Biblia. Génesis 10. 1-32.*

Reina-Valera (1995). *Biblia. Jueces 13.-16.*

Reyes, Alfonso (1965) *Obras completas. XVII.*

Rivera Montealegre, Flavio (2009) *Linaje de la familia Montealegre.*

Rivera Montealegre, Flavio (2011) *Genealogía de la familia Montealegre: Sus antepasados en Europa y sus descendientes en América.*

Rodríguez, Gerardo Fabián; Rigueiro, Jorge (2015) *Manual de Historia Medieval. Siglos III a XV.*

Sainte-Marie, Anselme de (1674) *Histoire de la maison royale de France et des grands officiers de la Couronne.*

Sang-Hee, Lee; Shin-Young, Yoon (2015) *iNo seas neandertal!: y otras historias sobre la evolución humana.*

Schliemann, Heinrich (2010) *The city and country of the Trojans.*

Solar, David (2011) *Cavernas, pirámides, imperios. El pasado del hombre como nunca te lo habían contado.*

Starbird, Margaret (1993) *María Magdalena y el Santo Grial.*

Starbird, Margaret (2000) *La diosa en los evangelios.*

Starbird, Margaret (2005) *Mary Magdalene, Bride in Exile.*

Sulimirski, Tadeusz (1970) *The Sarmatians.*

Tomasi, Susana Noemi (2015) *Historia económica mundial. La relación entre las crisis económicas y las guerras. Tomo II, parte I. Alta Edad Media.*

Tomasi, Susana Noemi (2015) *Historia económica mundial. La relación entre las crisis económicas y las guerras. Tomo II, parte II. Baja Edad Media.*

Tours, Gregory of (1974) *A History of the Franks.*

Tsetskhladze, Gocha R. (2004) *Ancient West & East, Volume 3, Number 1.*

Tsetskhladze, Gocha R. (2004) *Ancient West & East, Volume 3, Number 2.*

Ubric Rabaneda, Purificación (2003) *La iglesia y los estados bárbaros en la Hispania del siglo V, 409-507.*

Unknown (750) *The Albi or Merovingian Map.*

Ussher, James (1658) *The Annals The World.*

Vasseghi, Sheda (2017) *The positioning of Iran and iranians in the Origins of Western Civilization.*

Wadsworth, Federico Salvador (2013) *Noé y las naciones.*

Watterson, Meggan (2019) *Mary Magdalene Revealed. The First Apostle, Her Feminist Gospel & the Christianity We Haven't Tried Yet.*

Weitz Cline, Lora Lee (2007) *Family Book. Volume I. Families & Dynasties.*

Weitz Cline, Lora Lee (2007) *Family Book. Volume II. Appendices.*

Wemple, Suzanne Fonay (1981) *Women in Frankish Society. Marriage and the Cloister 500 to 900.*

Williamson, Hugh Godfrey Maturin (2007) *Understanding the History of Ancient Israel.*

Xydopoulos, Ioannis K. (2013) *The Cimmerians. Their origins, movements and their difficulties.*

RECURSOS DE INTERNET

Allen, Jamie (2020) *Jamie Allen's Family Tree & Ancient Genealogical Allegations* <<https://fabpedigree.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Ancestry.com (2021) *Roots Web, finding our roots together* <<https://wc.rootsweb.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

ArteHistoria & Toools, S.L. (2017) *Personajes de la historia desarrollados por los principales expertos, catedráticos y profesores del mundo: rigor y veracidad* <<https://www.artehistoria.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Ashraf, Ahmad (2021) *Encyclopaedia Iranica* <<http://www.iranicaonline.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Augustyn, Adam (2021) *Encyclopaedia Britannica* <<https://www.britannica.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Badenhausen, Rolf (2020) *Merovingians by the Svava* <<https://is.gd/LTgkrW>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Biblical Archaeology Society (2021) *Biblical Archaeology Society* <<https://www.biblicalarchaeology.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Blanco, Juan José (sin fecha) *MCN Biografías, la web de las biografías* <<http://www.mcnbiografias.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Campos, Brother (sin fecha) *¿Alguna vez han escuchado estas palabras "Tengo un árbol familiar que llega hasta Adán y Eva"?* <<https://is.gd/GbvUcb>> Consultado el 31/Ene/2021.

Cano Sordo, Víctor (2020) *Microhistoria familiar* <<http://www.bisabuelos.com>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Castro González, Fermín (2006) *La dinastía celestial* <<https://is.gd/3Kxspe>> Consultado el 31/Ene/2021.

Catedral de Valencia (2021) *La Catedral del Santo Cáliz* <<https://catedraldevalencia.es/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Althistory (2021) *Althistory, counterfactual history* <<https://althistory.fandom.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Ancient World Magazine (2021) *Ancient World Magazine* <<https://www.ancientworldmagazine.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de EcuRed (2021) *Enciclopedia cubana* <<https://www.ecured.cu/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Geneanet (2021) *Geneanet, collaborative genealogy website* <<https://gw.geneanet.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Familypedia (2021) *Familypedia, the largest semantic wiki for genealogy* <<https://familypedia.wikia.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de FamilySearch (2021) *FamilySearch, family trees and genealogy archives* <<https://www.familysearch.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de MyHeritage (2021) *MyHeritage, plataforma genealógica online* <<https://www.myheritage.es/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Wikipedia (2021) *Wikipedia, la enciclopedia libre* <<https://es.wikipedia.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Wikipedia (2021) *Wikipedia, the free encyclopedia* <<https://en.wikipedia.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colaboradores de Wikipedia (2021) *Wikipédia, l'encyclopédie libre* <<https://fr.wikipedia.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Colom de Cabrera, Catharina (2021) *Somos godos* <<http://somosgodos.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Cook, Glenn (2021) *Cook Family Genealogy Pages* <<http://gen.cookancestry.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Crabben, Jan van der (2021) *Ancient History Encyclopedia* <<https://www.ancient.eu/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Davidiy, Yair (2012) *Lost Ten Tribes of Israel: Research, Representation, and Reconciliation* <<https://hebrewnations.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

DeLoria, Wayne Charles (2009) *DeLoria - Hurst Family Tree* <<http://www.deloriahurst.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Dobson, James (2021) *Focus on the Family* <<http://fotf.org>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Ferreiro, Miguel Ángel (2021) *El Reto Histórico. Revista digital de Historia, Cultura y Arte* <<https://elretohistorico.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Figuroa, Christian (2021) *Ciencia, Filosofía y Religión* <<https://confirmandoellibrodeurantia.blogspot.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Fish, Karen (2020) *The Johnson-Wallace and Fish-Kirk Family Tree* <https://ffish.com/family_tree/> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Funk, Ken (2021) *What is a Worldview?* <<https://is.gd/PDviNP>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Gray, Alison J. (2011) *Worldviews* <<https://is.gd/1jsY3P>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Gunderson, Robert C. (1984) *I've heard that some people have extended their ancestral lines back to Adam. Is this possible? If so, is it necessary for all of us to extend our pedigrees back to Adam?* <<https://is.gd/Gnz9nb>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Holmes, Mark H. (2012) *The Old Family Tree* <<https://is.gd/brAkYZ>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Jarus, Owen (2016) *Ancient Israel: A Brief History* <<https://is.gd/XhpFB7>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Kaufmann, Frank (sin fecha) *New World Encyclopedia* <<https://www.newworldencyclopedia.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Kessler Associates (2021) *The History Files* <<https://www.historyfiles.co.uk/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Lapeña, Carlos (2019) *Silvestre II, el Papa que pactó con el diablo* <<https://is.gd/cW1Y3Z>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Luther Seminary (2021) *Enter the Bible* <<https://www.enterthebible.org/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Ministère de la culture de France (2020) *Musée d'Orsay* <<https://www.musee-orsay.fr/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Ministerio de Cultura y Deporte de España (2021) *Tesoros del patrimonio cultural de España* <<https://is.gd/xR4yYP>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Montórfano, Analía (2020) *Genealogía Italiana en Español ... y más* <<http://www.apellidositalianos.com.ar/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Morillas Cobo, Ana (sin fecha) *Khronos historia* <<https://khronoshistoria.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Oelze, Sabine (2016) *Heinrich Schliemann, el descubridor de Troya* <<https://p.dw.com/p/1HXoI>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Oelze, Sabine (2020) *Heinrich Schliemann, el alemán que hace 150 años descubrió Troya* <<https://p.dw.com/p/3af19>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Ordóñez, José Luis (2021) *Linaje Ordóñez en Navarra y muchos más...* <<https://www.geneaordonez.es/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Oxford University Press (2021) *Oxford Research Encyclopedia* <<https://oxfordre.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Pruitt, Charles Dean (sin fecha) *Our family tree* <<https://is.gd/dYkdeH>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Pujana, Roberto (sin fecha) *Injusticiados* <<https://www.injusticiados.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Querelle Riveros, Julio Gustavo (2015) *Profesor en línea* <<https://www.profesorenlinea.cl/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Rey Pérez, Javier (sin fecha) *Historia de España* <<https://www.nubeluz.es/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Riggins, Lelly W. (2007) *Webb/Riggins - Riggins/Webb Families et al* <<https://is.gd/S0IAaB>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Roca Torres, Antonio Jesús (2018) *Tiempos Medios 2.0* <<https://is.gd/AoUmQd>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Viñas, Ángel (2019) *Archivos de la historia* <<https://archivoshistoria.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Wales, Jimmy (2021) *The World of Myths and Folklore* <<https://mfr.fandom.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Salinas Hernández, Rodolfo (sin fecha) *Genealogía de la Familia Salinas & Villarreal* <<https://is.gd/hfwCRv>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Sin autor (2018) *Historia Simple* <<https://www.historiasimple.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Sin autor (2019) *Genealog, genealogía de Chile desde la A hasta la Z* <<https://www.genealog.cl/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Sin autor (2019) *Genealogía Casa Real Española* <<https://is.gd/4fb1Wt>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Sin autor (sin fecha) *Armenian geographic* <<https://www.armgeo.am/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Tamaro, Elena (2021) *Biografías y vidas, la enciclopedia biográfica en línea* <<https://www.biografiasyvidas.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Tipton, Jim (2021) *Find A Grave* <<https://www.findagrave.com/>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Woo, Eduardo (2014) *Polémico "evangelio perdido" confirmaría que Jesús tuvo dos hijos con María Magdalena* <<https://is.gd/fakfej>> Consultado el 23-31/Ene/2021.

Zank, Michael (2008) *Holy City: Jerusalem in time, space and imagination* <<https://is.gd/txTyw1>> Consultado el 23-31/Ene/2021.